

Принята
Педагогическим Советом № 6
« 27 » августа 2025г.



Ю.П. Марченкова

Приказ №126а
от « 27 » августа 2025г.

ЭКОЛЯТА- ДОШКОЛЯТА

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа естественнонаучной направленности

возраст учащихся: 6-7 лет

срок реализации программы: 1 год

Артёменко Анна Геннадьевна,

воспитатель

Арсеньев

2025г

Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Актуальность программы.

Современное образовательное пространство представляет собой в настоящее время гибкую и вариативную структуру, которая нацелена на интегрирование различных типов образования. Об этом говорит Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, которая показывает основные направления и преимущества развития дополнительного образования:

- неформальность;
- вариативность;
- тесная связь с практикой;
- учёт индивидуальных особенностей и интересов детей.

Данная программа позволяет не только удовлетворить образовательные потребности дошкольников, а также выявить наиболее одарённых детей. Помогает развить пространственное мышление, навыки группового общения, дает широкую перспективу действий, что способствует развитию лидерских качеств у детей дошкольного возраста.

Направленность программы

Программа естественнонаучная, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению - учебно-познавательной, по времени реализации – одногодичной.

Уровень освоения базовый.

Отличительные особенности

Отличительными особенностями является многогранность и вариативность программы, что способствует развитию познавательной деятельности не только у детей, склонных к точным наукам, но и гуманитарным.

Процесс познания экологии, знакомство и изучение живой и неживой природы, неотрывно связан с практической деятельностью, помогающей развитию любознательности, смекалки, сообразительности детей, логическое и пространственное мышление, а также творческих способностей. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, трудолюбие, самостоятельность, любовь к природе, сострадание, наблюдательность, благодаря созданию поделок и рисунков на пройденные темы.

Программа предусматривает межпредметные связи с окружающим миром, литературным чтением, а также экспериментальную деятельность.

Адресат программы

Программа предназначена для детей дошкольного возраста: от 5 до 6 лет.

Особенности организации образовательного процесса:

- условия набора и формирования групп: в группу может записать любой ребёнок из ДОУ, достигший возраста 5-6 лет.
- режим занятий: занятие проводится 1 раза в неделю, время проведения занятия 25 мин.
- продолжительность образовательного процесса (объём – 36 часов) и срок 1 год определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учётом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

1.2 Цель и задачи программы

Цель: изучение окружающего мира посредством художественно – эстетического восприятия

Задачи программы:

Воспитательные:

1. Воспитывать чувство ответственности и любовь к окружающему нас миру.
2. Воспитывать понимание эстетической ценности природы.

Развивающие:

1. Развивать познавательный интерес учащихся, их творческую активность.
2. Развивать у детей фантазию, образное мышление.
4. Развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

Обучающие:

1. Оценивать правильно свою работу.
2. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
3. Владеть общими приёмами рисования и декоративно прикладного искусства.

1.3 Содержание программы

Учебный план 1 год обучения

Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводный раздел. Знакомство с планом кружка, массовыми мероприятиями	1	1	0	Игра
2	Природа и ее цвета	6	3	3	Участие в выставке
3	Птицы осенью	3	2	1	Игра
4	Человек и природа	2	1	1	Создание творческой поделки
5	Животный мир	4	2	2	Игра
6	Мир грибов и растений	4	2	2	Опрос
7	Природа зимой	4	2	2	Игра
8	Насекомые и человек	6	3	3	Опрос
9	Подводный мир и его обитатели	4	2	4	Создание коллажа подводного мира
	Итого	36	18	18	

Содержание учебного плана 1год обучения

Вводное занятие (25 мин)

Ознакомление воспитанников с содержанием курса кружка «Эколята-дошколята» в игровой форме.

Раздел 2. Природа и ее цвета

Тема 1. Знакомство с радугой

Изучение особенностей радуги как природного явления

Теоретическое занятие: Изучение свойств цвета, посредством смешивания цветов.

Практическое занятие: Написание работы на формате А4 с декоративными элементами.

Тема 2. «Радужный лес»

Теоретическое занятие: Изучение определения - времена года, познакомиться с особенностями осеннего периода времени года.

Познакомиться с мертвой и живой линией.

Практическое занятие: Написать работу «радужный лес». Изучить с мертвую и живую линией.

Тема 3. «Цветок из леса»

Тема «Цветок из леса»

Теоретическое занятие: Изучение и анализ внешнего вида различных цветов, его формы и палитру цветов. Изучить понятие компоновки.

Практическое занятие: Аппликация «Цветок из леса»

Тема 4. «Радужное дерево в лесу»

Теоретическое занятие: Познакомить и проанализировать различные виды деревьев по форме, цвету, размеру.

Практическое занятие: Декоративное панно «Радужное дерево в лесу».

Раздел 3. Птицы осенью

Тема 1. «Перелетные птицы»

Теоретическое занятие: Изучение птиц как с биологического вида и их особенности.

Знакомство с перелетными птицами Приморского края.

Практическое занятие: Живописная работа с декоративными элементами «Перелетные птицы»

Тема 2. «Птичий двор»

Теоретическое занятие: Анализ птиц разных пород (найти их схожие и отличительные черты).

Практическое занятие: Написание работы «Птичий двор»

Тема 3. «Сорока – белобока»

Теоретическое занятие: Проведение анализа различных птиц, выделяя биологические особенности каждого вида.

Изучение сороки как биологического вида.

Практическое занятие: Аппликация «Сорока – белобока»

Раздел 4. Человек и природа

Тема 1. Взаимодействие природы и человека

Теоретическое занятие: Изучение связи и зависимость человека от природы.

Практическое занятие: Проведение эксперимента по проращиванию фасоли.

Тема 2. Польза и вред людей для природы

Ознакомление с понятиями польза и вред.

Теоретическое занятие: Изучение пользы и урона от людей для экологической системы земли.

Практическое занятие: Создание объемной модели птицы и дома для нее.

Раздел 5. Животный мир

Тема 1. Дикие и домашние животные

Знакомство с понятием «домашние животные».

Теоретическое занятие: Изучение роли животных в жизни человека.

Практическое занятие: Создание живописной работы на данную тему.

Тема 2. Еж в осеннем лесу

Изучение ежа как биологического вида.

Теоретическое занятие: Изучение особенности минималистического жанра.

Практическое занятие: Создание живописной работы с декоративными элементами на тему «Еж в осеннем лесу».

Тема 3. Кто такая кошка?

Теоретическое занятие: Изучение кошки как биологического вида. Ознакомление с особенностями строения данного подвида животного мира (внешние и т. д)

Практическое занятие: Написание силуэтной работы на данную тему, а также скульптурного произведения.

Тема 4. Ночные звери

Теоретическое занятие: Изучение определения «ночные звери». Знакомство с биологическими особенностями ночных животных, характерными определенными адаптивными признаками — высокое развитие органов слуха, способность к эхо локации (например, у летучих мышей) и др.

Практическое занятие: Создание силуэтного изображения животного в ночное время суток.

Тема 5. Кто спит замой

Теоретическое занятие: Знакомство с животными, впадающими в зимнюю спячку (барсуки, бурундуки, ежи обыкновенные, лемуры карликовые, летучие мыши, медведи и т.д)

Практическое занятие: Создание макета медвежьей берлоги.

Тема 6. След на снегу.

Теоретическое занятие: Знакомство с отпечатками лап различных зверей. Изучение строения стопы животного, с учётом биологической группы, к которой он относится.

Практическое занятие: Используется игровая методика, позволяющая развить память и внимание детей. Экспериментальный момент, позволяющий изучить «как и почему отпечаток ноги остаётся на снегу». А также в целях закрепления данного блока учащиеся изображают следы различных животных в определенной последовательности.

Раздел 6. Мир грибов и растений

Тема 1. Что такое растения и чем они питаются

Теоретическое занятие: Знакомство с растением как с биологическим видом, изучение процесса фотосинтеза.

Практическое занятие: Знакомство с растениями на примере комнатных цветов.

Тема 2. Растения дома и на улице

Теоретическое занятие: Изучение понятия «климатические условия». Знакомство с климатическими особенностями различных растений.

Практическое занятие: Изображение растений, растущих в тёплых и холодных климатических условиях.

Тема 3. Последний цветок

Теоретическое занятие: Анализ цветов различных видов. Повторение понятия композиция.

Практическое занятие: Создание «последнего цветка» с бумажных лекал.

Тема 5. Съедобное- несъедобное

Теоретическое занятие: Изучение царства грибов и их особенностей, знакомство со съедобными и ядовитыми грибами.

Практическое занятие: Выполнение рисунка гриба с использованием декоративных элементов.

Тема 6. Грибы в лесу

Теоретическое занятие: Царства грибов и их биологические особенности.

Практическое занятие: Выполнение живописной работы на тему «Грибы в лесу».

Раздел 7. Природа зимой

Тема 1. Растительный мир зимой

Теоретическое занятие: Вспомнить определение времени года, изучение особенностей зимнего времени года.

Изучение особенностей растительного мира зимой.

Практическое занятие: Аппликация «Растительный мир зимой».

Тема 2. Вода зимой и летом

Теоретическое занятие: Изучение воды, как бинарного неорганического соединения, ее свойств в разные состояния.

Практическое занятие: Изучение экспериментальным путем свойств воды и ее состояний.

Тема 3. Озеро зимой

Теоретическое занятие: Изучение озера и его особенности как часть эко системы.

Практическое занятие: Написание работы на тему «Озеро зимой» с использованием восковой свечи.

Тема 4. Почему некоторые моря не замерзают

Теоретическое занятие: Изучение особенностей морей и их как часть эко системы.

Практическое занятие: Экспериментальным путем изучить особенности морей.

Раздел 8. Насекомые и человек

Тема 1. Насекомые, кто это?

Теоретическое занятие: Изучение насекомых как класс биологического класса.

Практическое занятие: Создание аппликации

Тема 2. Бабочка и ее особенности

Теоретическое занятие: Изучить биологическое строение бабочки с помощью наглядного пособия и видео материала.

Практическое занятие: Создание объёмной и плоскостной модели бабочки.

Тема 3. Пчелы и пчеловоды

Теоретическое занятие: Изучение биологического строения пчелы а также строение ульев.

Практическое занятие: Создание объёмной и плоскостной композиции на данную тему.

Тема 4. Жук-рогач и жук-олень.

Теоретическое занятие: Изучение биологического строения жука-олень и жука-рогача.

Практическое занятие: Рисование жука-олень и жука-рогача.

Тема 5. Почему паук-не насекомое?

Теоретическое занятие: Изучение биологического строения пауков.

Практическое занятие: Создание плоскостной и объёмной работы с изображением паука.

Раздел 9. Подводный мир и его обитатели

Тема 1. Подводный мир и человек

Теоретическое занятие: Ознакомление с понятием подводный мир. Изучение взаимосвязи человека и подводного мира.

Практическое занятие: Создание плоскостной работы с изображением оборудования для изучение подводного мира.

Тема 2. Крупные и мелкие рыбы

Теоретическое занятие: Ознакомление с обитателями морей и океанов. Изучить общие особенности строения рыб (крупных и мелких).

Практическое занятие: Создание объемной и плоскостной композиции на данную тему.

Тема 3. Глубоководные рыбы

Теоретическое занятие: Изучение особенностей строения глубоководных рыб.

Практическое занятие: Создание объемной и плоскостной композиции, посредством красок и пластилина или пластики.

Тема 4. Животные морей

Теоретическое занятие: Повторить рыб, которых учащиеся изучили на предыдущих занятиях; изучить биологические особенности морских коньков, черепах, осьминога и т.д.)

Практическое занятие: Создание скульптуры на тему «Животные морей и океанов».

Тема 5. Растительный мир

Теоретическое занятие: Изучение растительного мира морей и океанов.

Практическое занятие: Написание работы на тему «подводный мир».

Тема 6. Аквариум

Контрольная работа

На основе данных, полученных из раздела, создать макет подводного мира.

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты:

Обучающийся будет уметь пользоваться художественными материалами для создания плоскостных и объемных произведений.

Обучающиеся будут правильно и грамотно формировать и доносить до окружающих свои мысли и идеи.

Метапредметные результаты:

Обучающийся будет знать природные особенности родного края.

Обучающийся приобретёт навыки вести конструктивный диалог, организовывать сотрудничество для достижения общих результатов.

Предметные результаты:

Обучающийся будет знать видовое разнообразие и единство живой и неживой природы, закономерности природных явлений.

Обучающийся будет уметь самостоятельно ставить исследовательские задачи, выбирать адекватные способы их решения, организовывать все стадии сбора, обработки и представления информации.

Обучающиеся будут уметь передавать в рисунках красоту окружающего мира, выражать свои чувства и эмоции с помощью линий и цвета.

Обучающийся будет владеть навыками для правильного создания и составления композиции, учитывая законы композиции

РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1 Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение:

- Для создания творческих работ используются краски: упаковка на 1 человека, карандаши цветные, листы бумаги белая и цветная, ножницы, клей, картон, при создании объемных композиций используем пластилин и различного вида природный материал (шишки, жёлуди, сушеные растения, камни, песок, кора деревьев т.д.)
- Для лучшего восприятия и развития воображения используются наглядные пособия (гербарии растений и насекомых, кораллы, морские звезды, раковины морских обитателей, водоросли, перья птиц, осколки различных минералов, заготовки разных видов почвы), которые можно не только посмотреть, но и потрогать.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

- Наглядное пособие, подборка фото и видео-материалов («Красная книга», растения Дальнего востока, животный мир, подводный мир, грибы, времена года).

Литературные источники:

Литература для учащихся в свободном доступе:

- Зеленые страницы. Хрестоматия по экологии для начальной школы

Авторы: Виталий Бианки, Николай Сладков, Святослав Сахарнов, Алексей Ливеровский

Издательство: Детское время

Рекомендуемый возраст: 6+

- Мой гербарий. Листья деревьев

Автор: Анна Васильева

Издательство: Манн, Иванов и Фербер

Рекомендуемый возраст: 6+

Настольная игра по экологии «Помоги природе!». Серия: «Жизнь в стиле эко».

Жанр: «Книги по экологии для детей».

Издательство: «Эксмо». ISBN: 978-5-04-106199-9 Количество страниц: 48.

Рекомендуемый возраст: 12+

Мазильникова Н.Н. Эколого – валеологическое воспитание дошкольников. Санкт- Петербург: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2013г.- 96с.

Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада.- Москва: Мозаика- Синтез, 2004.-96с.

Интернет-ресурсы

1. Вся экология в одном месте. Всероссийский Экологический Портал.

<http://ecoportal.su/>

3. Полная энциклопедия грибов. http://bookz.ru/authors/tat_ana-lagutina/polnaa-e_678/1-polnaa-e_678.html
4. Природа и животные на Rin.ru. <http://zoo.rin.ru/>
5. Энциклопедия комнатных цветов и растений. <http://iplants.ru/encikl.php?h=7>
6. Энциклопедия лекарственных растений. <http://tisyachelistnik.ru/starinnye-knigi.html>
7. Энциклопедия “Флора и Фауна”. <http://www.sci.aha.ru/biodiv/anim.htm>
8. «Юный натуралист». <http://unnaturalist.ru/>

2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

Основным видом деятельности объединения по интересам является игровая деятельность, она же является основным способом текущего контроля – оценка уровня и качества освоения тем (модулей, разделов) программы и личностных качеств обучающихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года. Помимо игр для оценки знаний широко используются беседы, игровые тренинги, конкурсы, также в конце некоторых занятий организуется выставка рисунков или поделок. Это дает возможность удовлетворить потребность каждого ребенка в признании успешных результатов, что, в свою очередь, способствует возникновению положительной мотивации к творчеству. Такая работа позволяет каждому ребенку осмыслить результат своей деятельности, сравнить с работами других, задуматься над тем, что у него получилось и что не получилось. Таким образом, создаются условия для выработки оценки и самооценки ребёнка.

Обязательно проводится итоговый контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы по завершению всего периода обучения-опрос в игровой форме.

2.3 Методические материалы

В экологическом воспитании детей широко используются следующие методы обучения: наглядные, практические, словесные.

Широко используется **наглядный метод**: наблюдение, рассматривание картин, демонстрация моделей, кинофильмов, видеофильмов, презентаций. Наглядные методы с наибольшей полнотой соответствуют возможностям познавательной деятельности детей дошкольного возраста, позволяют сформировать у них яркие, конкретные представления о природе.

Практические методы – это игра, элементарные опыты и моделирование. Использование этих методов позволяет педагогу уточнять представления детей, углублять их путем установления связей и отношений между

отдельными предметами и явлениями природы, приводить в систему полученные знания, тренировать дошкольников в применении знаний.

Словесные методы – это рассказы воспитателя и детей, чтение художественных произведений о природе, беседы. Словесные методы используются для расширения знаний детей о природе, систематизации и обобщения их. Словесные методы помогают формировать у детей эмоционально-положительное отношение к природе.

В работе по экологическому воспитанию детей необходимо использовать разные методы в комплексе, правильно сочетать их между собой.

Наблюдение – это специально организованное, целенаправленное, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы.

Что помогает им в дальнейшем провести анализ объектов окружающего нас мира.

2.4. Календарно-учебный план

Этапы общеобразовательного процесса		1 год
Продолжительность учебного года, неделя		36
Количество учебных дней		36
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	01.09.2024-31.12.2024
	2 полугодие	12.01.2025- 31.05.2025
Возраст детей, лет		5-6
Продолжительность занятия, час		25 мин
Режим занятия		1 раз/нед
Годовая учебная нагрузка, час		36

2.5 Календарный план воспитательной работы

№	Месяц	Мероприятие
1	Сентябрь	Открытое занятие на тему: «Осенний лес»
2	4 октября	Развлекательно - познавательное мероприятие «Всемирный день защиты животных»
3	Ноябрь	Экологическое мероприятие, посвящённое вторичной переработке отходов « Новая жизнь старых предметов»
4	Декабрь	Викторина на тему: « Природа зимой»
5	Январь	Оформление выставки рисунков «Зимние забавы»
6	Февраль	Конкурс рисунков на тему: «Поможем птицам зимой»
7	Март	Развлекательно - познавательное мероприятия «Цветы весной»
8	5 апреля	Праздник «День птиц» (установка скворечников, кормушек для птиц)
9	Май	Акция «Посади и вырасти свое дерево»