

Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

**Актуальность программы.**

Современное образовательное пространство представляет собой в настоящее время гибкую и вариативную структуру, которая нацелена на интегрирование различных типов образования. Об этом говорит Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, которая показывает основные направления и преимущества развития дополнительного образования:

- неформальность;

-вариативность;

- тесная связь с практикой;

- учёт индивидуальных особенностей и интересов детей.

Данная программа позволяет не только удовлетворить образовательные потребности дошкольников, а также выявить наиболее одарённых детей. Помогает развить пространственное мышление, навыки группового общения, дает широкую перспективу действий, что способствует развитию лидерских качеств у детей дошкольного возраста.

**Направленность программы**

Программа естественнонаучная, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению - учебно-познавательной, по времени реализации – одногодичной.

**Уровень освоения** базовый.

**Отличительные особенности**

Отличительнымиособенностями  является многогранность и вариативность программы, что способствует развитию познавательной деятельности не только у детей, склонных к точным наукам, но и гуманитарным.

Процесс познания экологии, знакомство и изучение живой и неживой природы, неотрывно связан с практической деятельностью, помогающей развитию  любознательности, смекалки, сообразительности детей, логическое и пространственное мышление, а также творческих способностей. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, трудолюбие, самостоятельность, любовь к природе, сострадание, наблюдательность, благодаря созданию поделок и рисунков на пройдённые темы.

Программа предусматривает межпредметные связи с окружающим миром, литературным чтением, а также экспериментальную деятельность.

**Адресат программы**

Программа предназначена для детей дошкольного возраста: от 5 до 6 лет.

Особенности организации образовательного процесса:

- условия набора и формирования групп: в группу может записать любой ребёнок из ДОУ, достигший возраста 5-6 лет.

- режим занятий: занятие проводятся 1 раза в неделю, время проведение занятия 25 мин.

- продолжительность образовательного процесса (объём – 36 часов) и срок 1 год определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учётом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

**1.2 Цель и задачи программы**

**Цель:** изучение окружающего мира посредством художественно – эстетического восприятия

**Задачи программы:**

**Воспитательные:**

1. Воспитывать чувство ответственности и любовь к окружающему нас миру.

2. Воспитывать понимание эстетической ценности природы.

**Развивающие:**

1. Развивать познавательный интерес учащихся, их творческую активность.

2. Развивать у детей фантазию, образное мышление.

4. Развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

**Обучающие:**

1. Оценивать правильно свою работу.

2.Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

3. Владеть общими приёмами рисования и декоративно прикладного искусства.

**1.3 Содержание программы**

**Учебный план 1 год обучения**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Количество часов | | | Форма аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Вводный раздел. Знакомство с планом кружка, массовыми мероприятиями | 1 | 1 | 0 | Игра |
| 2 | Природа и ее цвета | 6 | 3 | 3 | Участие в выставке |
| 3 | Птицы осенью | 3 | 2 | 1 | Игра |
| 4 | Человек и природа | 2 | 1 | 1 | Создание творческой поделки |
| 5 | Животный мир | 4 | 2 | 2 | Игра |
| 6 | Мир грибов и растений | 4 | 2 | 2 | Опрос |
| 7 | Природа зимой | 4 | 2 | 2 | Игра |
| 8 | Насекомые и человек | 6 | 3 | 3 | Опрос |
| 9 | Подводный мир и его обитатели | 4 | 2 | 4 | Создание коллажа  подводного мира |
|  | Итого | 36 | 18 | 18 |  |

**Содержание учебного плана 1год обучения**

**Вводное занятие (25 мин)**

Ознакомление воспитанников с содержанием курса кружка «Эколята-дошколята» в игровой форме.

**Раздел 2. Природа и ее цвета**

**Тема 1.** **Знакомство с радугой**

Изучение особенностей радуги как природного явления

*Теоретическое занятие:* Изучение свойств цвета, посредством смешивания цветов.

*Практическое занятие*: Написание работы на формате А4 с декоративными элементами.

**Тема 2. «Радужный лес»**

*Теоретическое занятие:* Изучение определения - времена года, познакомиться с особенностями осеннего периода времени года.

Познакомиться с мертвой и живой линией.

*Практическое занятие:* Написать работу «радужный лес». Изучить с мертвую и живую линией.

**Тема 3. «Цветок из леса»**

Тема «Цветок из леса»

*Теоретическое занятие*: Изучение и анализ внешнего вида различных цветов, его формы и палитру цветов. Изучить понятие компоновки.

*Практическое занятие:* Аппликация «Цветок из леса»

**Тема 4. «Радужное дерево в лесу»**

*Теоретическое занятие*: Познакомить и проанализировать различные виды деревьев по форме, цвету, размеру.

*Практическое занятие*: Декоративное панно «Радужное дерево в лесу»**.**

**Раздел 3. Птицы осенью**

**Тема 1. «Перелетные птицы»**

*Теоретическое занятие*: Изучение птиц как с биологического вида и их особенности.

Знакомство с перелетными птицами Приморского края.

*Практическое занятие*: Живописная работа с декоративными элементами «Перелетные птицы»

**Тема 2. «Птичий двор»**

*Теоретическое занятие*: Анализ птиц разных пород (найти их схожие и отличительные черты).

*Практическое занятие:* Написание работы «Птичий двор»

**Тема 3. «Сорока – белобока»**

*Теоретическое занятие*: Проведение анализа различных птиц, выделяя биологические особенности каждого вида.

Изучение сороки как биологического вида.

*Практическое занятие:* Аппликация «Сорока – белобока»

**Раздел 4. Человек и природа**

**Тема 1. Взаимодействие природы и человека**

*Теоретическое занятие*: Изучение связи и зависимость человека от природы.

*Практическое занятие:* Проведение эксперимента по проращиванию фасоли.

**Тема 2. Польза и вред людей для природы**

Ознакомление с понятиями польза и вред.

*Теоретическое занятие*: Изучение пользы и урона от людей для экологической системы земли.

*Практическое занятие:* Создание объемной модели птицы и дома для нее.

**Раздел 5. Животный мир**

**Тема 1. Дикие и домашние животные**

Знакомство с понятием «домашние животные».

*Теоретическое занятие*: Изучение роли животных в жизни человека.

*Практическое занятие:* Создание живописной работы на данную тему.

**Тема 2. Еж в осеннем лесу**

Изучение ежа как биологического вида.

*Теоретическое занятие*: Изучение особенности минималистического жанра.

*Практическое занятие:* Создание живописной работы с декоративными элементами на тему «Еж в осеннем лесу».

**Тема 3. Кто такая кошка?**

*Теоретическое занятие*: Изучение кошки как с биологического вида. Ознакомление с особенностями строения данного подвида животного мира (внешние и т. д)

*Практическое занятие:* Написание силуэтной работы на данную тему, а также скульптурного произведения.

**Тема 4. Ночные звери**

*Теоретическое занятие*: Изучение определения «ночные звери». Знакомство с биологическими особенностями ночных животных, характерными определенными адаптивными признаками — высокое развитие органов слуха, способность к эхо локации (например, у летучих мышей) и др.

*Практическое занятие:* Создание силуэтного изображения животного в ночное время суток.

**Тема 5. Кто спит замой**

*Теоретическое занятие*: Знакомство с животными, впадающими в зимнюю спячку (барсуки, бурундуки, ежи обыкновенные, лемуры карликовые, летучие мыши, медведи и т.д)

*Практическое занятие:* Создание макета медвежьей берлоги.

**Тема 6. След на снегу.**

*Теоретическое занятие*: Знакомство с отпечатками лап различных зверей. Изучение строения стопы животного, с учётом биологической группы, к которой он относится.

*Практическое занятие:* Используется игровая методика, позволяющая развить память и внимание детей. Экспериментальный момент, позволяющий изучить «как и почему отпечаток ноги остаётся на снегу». А также в целях закрепления данного блока учащиеся изображают следы различных животных в определенной последовательности.

**Раздел 6.** **Мир грибов и растений**

**Тема 1. Что такое растения и чем они питаются**

*Теоретическое занятие*: Знакомство с растением как с биологическим видом, изучение процесса фотосинтеза.

*Практическое занятие:* Знакомство с растениями на примере комнатных цветов.

**Тема 2. Растения дома и на улице**

*Теоретическое занятие*: Изучение понятия «климатические условия». Знакомство с климатическими особенностями различных растений.

*Практическое занятие:* Изображение растений, растущих в тёплых и холодных климатических условия.

**Тема 3. Последний цветок**

*Теоретическое занятие*: Анализ цветов различных видов. Повторение понятия композиция.

*Практическое занятие:* Создание «последнего цветка» с бумажных лекал.

**Тема 5. Съедобное- несъедобное**

*Теоретическое занятие*: Изучение царства грибов и их особенностей, знакомство со съедобными и ядовитыми грибами.

*Практическое занятие:* Выполнение рисунка гриба с использованием декоративных элементов.

**Тема 6. Грибы в лесу**

*Теоретическое занятие*: Царства грибов и их биологические особенности.

*Практическое занятие:* Выполнение живописной работы на тему «Грибы в лесу».

**Раздел 7. Природа зимой**

**Тема 1. Растительный мир зимой**

*Теоретическое занятие*: Вспомнить определение времена года, изучение особенностей зимнего времени года.

Изучение особенностей растительного мира зимой.

*Практическое занятие:* Аппликация «Растительный мир зимой».

**Тема 2. Вода зимой и летом**

*Теоретическое занятие*: Изучение воды, как бинарного неорганического соединения, ее свойств в разные состояниях.

*Практическое занятие:* Изучение экспериментальным путем свойств воды и ее состояний.

**Тема 3. Озеро зимой**

*Теоретическое занятие*: Изучение озера и его особенности как часть эко системы.

*Практическое занятие*: Написание работы на тему «Озеро зимой» с использованием восковой свечи.

**Тема 4. Почему некоторые моря не замерзают**

*Теоретическое занятие*: Изучение особенностей морей и их как часть эко системы.

*Практическое занятие:* Экспериментальным путем изучить особенности морей.

**Раздел 8. Насекомые и человек**

**Тема 1. Насекомые, кто это?**

*Теоретическое занятие*: Изучение насекомых как класс биологического класса.

*Практическое занятие:* Создание аппликации

**Тема 2. Бабочка и ее особенности**

*Теоретическое занятие*: Изучить биологическое строение бабочки с помощью наглядного пособия и видео материала.

*Практическое занятие:* Создание объёмной и плоскостной модели бабочки.

**Тема 3. Пчелы и пчеловоды**

*Теоретическое занятие*: Изучение биологического строения пчелы а также строение ульев.

*Практическое занятие*: Создание объемной и плоскостной композиции на данную тему.

**Тема 4. Жук-рогач и жук-олень.**

*Теоретическое занятие*: Изучение биологического строения жука-оленя и жука-рогача.

*Практическое занятие:* Рисование жука-оленя и жука-рогача.

**Тема 5. Почему паук-не насекомое?**

*Теоретическое занятие*: Изучение биологического строения пауков.

*Практическое занятие:* Создание плоскостной и объемной работы с изображением паука.

**Раздел 9. Подводный мир и его обитатели**

**Тема 1. Подводный мир и человек**

*Теоретическое занятие*: Ознакомление с понятием подводный мир. Изучение взаимосвязи человека и подводного мира.

*Практическое занятие:* Создание плоскостной работы с изображением оборудования для изучение подводного мира.

**Тема 2. Крупные и мелкие рыбы**

*Теоретическое занятие*: Ознакомление с обитателями морей и океанов. Изучить общие особенности строения рыб (крупных и мелких).

*Практическое занятие:* Создание объемной и плоскостной композиции на данную тему.

**Тема 3. Глубоководные рыбы**

*Теоретическое занятие*: Изучение особенностей строения глубоководных рыб.

*Практическое занятие:* Создание объемной и плоскостной композиции, посредством красок и пластилина или пластики.

**Тема 4. Животные морей**

*Теоретическое занятие*: Повторить рыб, которых учащиеся изучили на предыдущих занятиях; изучить биологические особенности морских коньков, черепах, осьминога и т.д.)

*Практическое занятие:* Создание скульптуры на тему «Животные морей и океанов».

**Тема 5. Растительный мир**

*Теоретическое занятие*: Изучение растительного мира морей и океанов.

Практическое занятие: Написание работы на тему «подводный мир».

**Тема 6. Аквариум**

Контрольная работа

На основе данных, полученных из раздела, создать макет подводного мира.

**1.4 Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

Обучающийся будет уметь пользоваться художественными материалами для создания плоскостных и объемных произведений.

Обучающиеся будут правильно и грамотно формировать и доносить до окружающих свои мысли и идеи.

**Метапредметные результаты:**

Обучающийся будет знать природные особенности родного края.

Обучающийся приобретёт навыки вести конструктивный диалог, организовывать сотрудничество для достижения общих результатов.

**Предметные результаты:**

Обучающийся будет знать видовое разнообразие и единство живой и неживой природы, закономерности природных явлений.

Обучающийся будет уметь самостоятельно ставить исследовательские задачи, выбирать адекватные способы их решения, организовывать все стадии сбора, обработки и представления информации.

Обучающие будут уметь передавать в рисунках красоту окружающего мира, выражать свои чувства и эмоции с помощью линий и цвета.

Обучающийся будет владеть навыками для правильного создания и составления композиции, учитывая законы композиции

**РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

**2.1 Условия реализации программы**

1. Материально-техническое обеспечение:

- Для создания творческих работ используются краски: упаковка на 1 человека, карандаши цветные, листы бумаги белая и цветная, ножницы, клей, картон, при создании объемных композиций используем пластилин и различного вида природный материал (шишки, жёлуди, сушеные растения, камни, песок, кора деревьев т.д.)

- Для лучшего восприятия и развития воображения используются наглядные пособия (гербарии растений и насекомых, кораллы, морские звезды, раковины морских обитателей, водоросли, перья птиц, осколки различных минералов, заготовки разных видов почвы), которые можно не только посмотреть, но и потрогать.

**2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:**

-Наглядное пособие, подборка фото и видео-материалов («Красная книга», растения Дальнего востока, животный мир, подводный мир, грибы, времена года).

**Литературные источники:**

Литература для учащихся в свободном доступе:

-Зеленые страницы.  Хрестоматия по экологии для начальной школы

Авторы: Виталий Бианки, Николай Сладков, Святослав Сахарнов, Алексей Ливеровский  
Издательство: Детское время  
Рекомендуемый возраст: 6+

-Мой гербарий. Листья деревьев

Автор: Анна Васильева  
Издательство: Манн, Иванов и Фербер  
Рекомендуемый возраст: 6+

Настольная игра по экологии «Помоги природе!». Серия: «Жизнь в стиле эко».

Жанр: «Книги по экологии для детей».

Издательство: «Эксмо». ISBN: 978-5-04-106199-9 Количество страниц: 48.

Рекомендуемый возраст: 12+

Мазильникова Н.Н. Эколого – валеологическое воспитание дошкольников.

Санкт- Петербург: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2013г.- 96с.

Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада.- Москва: Мозаика- Синтез, 2004.-96с.

**Интернет-ресурсы**

1. Вся экология в одном месте. Всероссийский Экологический Портал.

[http://ecoportal.su/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fecoportal.su%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEpJbVrauO6BgjkkAIT5kndtDJXrg)

1. Полная энциклопедия грибов. [http://bookz.ru/authors/tat\_ana-lagutina/polnaa-e\_678/1-polnaa-e\_678.html](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fbookz.ru%2Fauthors%2Ftat_ana-lagutina%2Fpolnaa-e_678%2F1-polnaa-e_678.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGCTxCTxg4X2dusmprf-WUsyuqDdQ)
2. Природа и животные на Rin.ru. [http://zoo.rin.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fzoo.rin.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHtaSSrpEPhjCy1mjvkNFLCE9ty6g)
3. Энциклопедия комнатных цветов и растений. [http://iplants.ru/encikl.php?h=7](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fiplants.ru%2Fencikl.php%3Fh%3D7&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGkyglu3t6_sni6VmFoC2C7g8_BXw)
4. Энциклопедия лекарственных растений. [http://tisyachelistnik.ru/starinnye-knigi.html](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Ftisyachelistnik.ru%2Fstarinnye-knigi.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEzXM3kDB4Ih7AfJx6zjN19CIi4mw)
5. Энциклопедия “Флора и Фауна”. [http://www.sci.aha.ru/biodiv/anim.htm](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.sci.aha.ru%2Fbiodiv%2Fanim.htm&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNG4_LwH_OC6KR8tRslxw0UoNUk-1Q)
6. «Юный натуралист». [http://unnaturalist.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Funnaturalist.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHlP2cqTABretXlE37NkHYQcLsOdQ)

**2.2 Оценочные материалы и формы аттестации**

Основным видом деятельности объединения по интересам является

игровая деятельность, она же является основным способом текущего контроля – оценка уровня и качества освоения тем (модулей, разделов) программы и личностных качеств обучающихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года. Помимо игр для оценки знаний широко используются беседы, игровые тренинги, конкурсы, также в конце некоторых занятий организуется выставка рисунков или поделок. Это дает возможность удовлетворить потребность каждого ребенка в признании успешных результатов, что, в свою очередь, способствует возникновению положительной мотивации к творчеству. Такая работа позволяет каждому ребенку осмыслить результат своей деятельности, сравнить с работами других, задуматься над тем, что у него получилось и что не получилось. Таким образом, создаются условия для выработки оценки и самооценки ребёнка.

Обязательно проводится итоговый контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы по завершению всего периода обучения-опрос в игровой форме.

2.3 Методические материалы

В экологическом воспитании детей широко используются следующие методы обучения: наглядные, практические, словесные.

Широко используется **наглядный метод:** наблюдение, рассматривание картин, демонстрация моделей, кинофильмов, видеофильмов, презентаций. Наглядные методы с наибольшей полнотой соответствуют возможностям познавательной деятельности детей дошкольного возраста,  позволяют сформировать у них яркие, конкретные представления о природе.

**Практические методы** – это игра, элементарные опыты и моделирование. Использование этих методов позволяет педагогу уточнять представления детей, углублять их путем установления связей и отношений между отдельными предметами и явлениями природы, приводить в систему полученные знания, тренировать дошкольников в применении знаний.

**Словесные методы**– это рассказы воспитателя и детей, чтение художественных произведений о природе, беседы. Словесные методы используются для расширения знаний детей о природе, систематизации и обобщения их. Словесные методы помогают формировать у детей эмоционально-положительное отношение к природе.

В работе по экологическому воспитанию детей необходимо использовать разные методы в комплексе, правильно сочетать их между собой.

**Наблюдение** – это специально организованное, целенаправленное, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы.

Что помогает им в дальнейшем провести анализ объектов окружающего нас мира.

2.4. Календарно-учебный план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы общеобразовательного процесса | | 1 год |
| Продолжительность учебного года, неделя | | 36 |
| Количество учебных дней | | 36 |
| Продолжительность учебных периодов | 1 полугодие | 01.09.2024-31.12.2024 |
| 2 полугодие | 12.01.2025- 31.05.2025 |
| Возраст детей, лет | | 5-6 |
| Продолжительность занятия, час | | 25 мин |
| Режим занятия | | 1 раз/нед |
| Годовая учебная нагрузка, час | | 36 |

2.5 Календарный план воспитательной работы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Месяц | Мероприятие |
| 1 | Сентябрь | Открытое занятие на тему: «Осенний лес» |
| 2 | 4 октября | Развлекательно - познавательное мероприятие «Всемирный день защиты животных» |
| 3 | Ноябрь | Экологическое мероприятие, посвящённое вторичной переработке отходов « Новая жизнь старых предметов» |
| 4 | Декабрь | Викторина на тему: « Природа зимой» |
| 5 | Январь | Оформление выставки рисунков «Зимние забавы» |
| 6 | Февраль | Конкурс рисунков на тему: «Поможем птицам зимой» |
| 7 | Март | Развлекательно - познавательное мероприятия «Цветы весной» |
| 8 | 5 апреля | Праздник «День птиц» (установка скворечников, кормушек для птиц) |
| 9 | Май | Акция «Посади и вырасти свое дерево» |