

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
№14 «СОЛНЫШКО»
АРСЕНЬЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

Принята на
педагогическом совете № 6
«26» августа 2024г.

Утверждена
заведующим МДОБУ д/с
общеразвивающего вида
Приказ № 94 а
от «26» августа 2024г.
И.С.Реброва



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей раннего возраста
(2-3 года)

Срок реализации программы - 2024-2025 учебный год

Программа разработана воспитателем:
Квакуша Т.И..

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ	
1.2.	Цели и задачи Рабочей Программ.	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности детей первой младшей группы (2-3 лет.)	6
1.5.	Планируемые результаты реализации Программы	7
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
2.1	Содержание психолого -педагогической работы по освоению детьми группы раннего возраста образовательных областей	
2.2.	Содержание образовательной деятельности	10
2.3.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	11
2.4.	Образовательная область «Познавательное развитие»	12
2.5.	Образовательная область «Речевое развитие»	13
2.6.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	14
2.7.	Образовательная область «Физическое развитие»	15
2.8	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	
2.9	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	16
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада.	17
3.2.	Организация режима пребывания детей раннего возраста.	18
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	19
3.4.	Режим дня (холодный период года) первой младшей группы.	20
3.5.	Сетка образовательной деятельности детей первой младшей группы.	21
3.6.	Учебный план.	22
3.7.	Сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса.	23
	ПРИЛОЖЕНИЕ	
1	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	24
2.	Перспективное планирование образовательной деятельности	25
3.	Комплексы утренней гимнастики, зарядки пробуждения, планы оздоровительной работы.	26
4.	Перспективный план работы с родителями первой младшей группы на 2024-2025 г.г.	27
5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
6	Календарный план мероприятий и праздников	
7	Примерный перечень художественной литературы	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй группы раннего возраста для детей 1,5-3 лет общеразвивающей направленности (далее – Рабочая программа, Программа) составлена на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), образовательной программы дошкольного образования МДОБУ «Детский сад №14 «Солнышко» г. Арсеньева

Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим целевую, содержательную и организационную составляющие образовательного процесса. Нормативно-правовой основой для разработки программы являются следующие нормативно-правовые документы:

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ОП ДО МДОБУ №14. Работа по реализации вариативной части программы строится на основе парциальной программы Маленькие ладошки. Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки» / Л.С. Русанова. — Москва: Просвещение, 2023.

1.2. Цели и задачи Рабочей программы

Целями ФОП ДО являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цели ФОП ДО достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1)** обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2)** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3)** приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4)** обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5)** создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6)** объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7)** формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8)** формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9)** обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10)** обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11)** достижение детьми на этапе завершения ДОУ уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Вариативная часть Программы «Маленькие Ладшки» (см .стр 12-13)

Целью Рабочей программы является создание благоприятных условий для максимально возможного раскрытия потенциала развития детей от 1,5 до 3 лет, в том числе детей с нарушениями в развитии, а также комплексное психологическое сопровождение детей раннего возраста с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, темпа созревания и здоровья.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- обеспечение всестороннего развития каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств;
- создание специальных психолого-педагогических условий для обеспечения равных возможностей полноценного развития в период раннего детства не зависимо от места проживания, пола, национальности, языка, социального статуса родителей (законных представителей) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детского развития;
- развитие дефицитарных функций ребенка в условиях адекватной развивающей среды, обеспечивающей его самостоятельность, социальную адаптацию, познавательную активность и мотивацию;
- укрепление физического и психического здоровья ребенка раннего возраста, в том числе его эмоционального благополучия, развитие основных двигательных навыков и мелкой моторики, а также регуляторных механизмов психических процессов;
- развитие предметной деятельности, совершенствование коммуникативных и социальных навыков взаимодействия со взрослыми и детьми, расширение представления ребенка об окружающем мире;
- развитие интереса ребенка к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и специально организованной деятельности, способствование отображению их в игровой, изобразительной, музыкальной и других видах деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и развития ребенка, навыках эффективного взаимодействия с ребенком, индивидуального сопровождения ребенка и родителя (законного представителя) в условиях созданной в рамках Программы предметно-развивающей среды;
- Целевой контингент: дети раннего возраста, имеющие нормативное или дефицитарное развитие отдельных когнитивных (познавательных) функций, темповую задержку психо-речевого развития, выраженную задержку речевого развития, и их родители (законные представители).

Реализация целей и задач Программы осуществляется в процессе разнообразных **видов деятельности**:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, знакомства с художественной литературой).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования

1.3. Принципы и подходы

Рабочая программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными ФОО ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

А так же принципами, сформулированными на основе особенностей Программы под ред. Л.С.Русановой:

- принцип развития, появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности;
- самоценности раннего возраста, его полноценное проживание;
- учета ведущей деятельности;
- опора на игровые методы;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых реализуется в лично ориентированном взаимодействии взрослых с детьми;
- поддержки инициативы детей в разных видах деятельности;
- полноты содержания образования;
- интеграции и единства содержания образования неразрывно связан с принципом полноты;
- преемственности;
- сотрудничества с семьей реализуется в данной Программе как в организационном, так и в содержательном плане.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего дошкольного возраста (2 -3 лет), родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей гармоничное развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности обучающихся, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей раннего дошкольного возраста это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Рабочая программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными ФОО ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

А так же принципами, сформулированными на основе особенностей Программы под ред. Л.С.Русановой:

- принцип развития, появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности;
- самоценности раннего возраста, его полноценное проживание;
- учета ведущей деятельности;
- опора на игровые методы;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых реализуется в личностно ориентированном взаимодействии взрослых с детьми;
- поддержки инициативы детей в разных видах деятельности;
- полноты содержания образования;
- интеграции и единства содержания образования неразрывно связан с принципом полноты;
- преемственности;
- сотрудничества с семьей реализуется в данной Программе как в организационном, так и в содержательном плане.

1.4. Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка **к трем годам**:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

К концу обучения и воспитания по Программе под ред. Л.С.Русановой достигаются следующие результаты в развитии ребенка:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- проявляет интерес к совместной предметной (игровой, музыкальной, изобразительной) деятельности со взрослым; к игрушкам и сверстникам;
- проявляет самостоятельность в игровых и бытовых действиях;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение;
- проявляет интерес к сверстникам: с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- слушает стихи, песни и короткие сказки, рассматривает картинки, двигается под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления;
- двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения;
- выполняет взаимосвязанные прямые и обратные действия;
- собирает игрушки из двух частей; собирает в определенной последовательности пирамидку на конической основе, состоящую из 2-3 колея разных размеров; устанавливает сходство предмета с изображением; подбирает предметы по образцу; строит башню из 6 кубиков;
- рисует вертикальные и горизонтальные линии; решает некоторые практические задачи, пользуясь несложными инструментами; выполняет одно из двух разных действий с одним и тем же предметом в ответ на соответствующую просьбу.

Результативность освоения Программы характеризуется следующими параметрами:

- 1) устойчивый познавательный интерес ребенка;
- 2) положительная динамика в развитии ребенка, соответствие познавательных функций, умений требованиям возраста;
- 3) самостоятельность в игре, занятиях и познавательном выборе;
- 4) социальная адаптация – соблюдения правил группы, участие во всех этапах занятия, умение сотрудничать со взрослым, умение заниматься внутри группы;
- 5) повышение компетентности родителей (законных представителей) по вопросам обучения и воспитания ребенка.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй группы раннего возраста образовательных областей

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей раннего дошкольного возраста:

- социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
- речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Более конкретное описание возрастных задач воспитания приводятся в Рабочей программе воспитания, являющийся частью ОП МКДОУ №22.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В соответствии с ОП ДОУ в области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОУ;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

В соответствии Программой под ред. Л.С.Русановой социально-коммуникативное развитие детей раннего дошкольного возраста направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности (стр. 90,93)

Содержание образовательной деятельности.

1 год 6 месяцев – 2 года. Педагог учит есть аккуратно без помощи взрослого любую пищу, намывать ладони при умывании, досуха вытирать их полотенцем. Формирует умение захватывать обеими руками и натягивать на себя простые детали одежды (носки, шапку). Учит совместно со взрослым складывать игрушки в ящик или пакет. Учит помогать взрослым в быту: накрывать на стол, приносить сумку, вытирать пыль, мыть тарелочки и чашки. Способствует тому, чтобы ребенок наблюдал за играми других детей, эмоциональными жестами и/или словами привлекал к себе их внимание, во время сильной эмоциональной заинтересованности называл новыми словами необходимые предметы или требуемые действия, сопровождая свою просьбу указательными жестами. Учит при общении с близким взрослым использовать эмоционально окрашенные слова, мимику, движения. Учит проявлять наибольший интерес ко взрослому, играющему с ним.

2-3 года. Педагог учит выполнять различные движения в соответствии с характером мелодии. Учит слушать музыку, узнавать песенки, подпевать. Учит слушать стихи и сказки, запоминать, повторять, отвечать на вопросы. Стимулирует длительное разглядывание предметов, сосредоточение зрительного внимания на мелких деталях (подключаем руку для концентрации внимания, обводим пальчиками разные формы – особенно помогут игры-вкладыши). Привлекает внимание к разным предметам и явлениям, называем их во время прогулок и дома. Учит соблюдать правила поведения, понимать слова «нельзя» и «можно», спрашивать, можно или нельзя что-либо сделать. Учит ребёнка ритуалам прощания и приветствия соответственно ситуации. Учит произносить слова «спасибо», «пожалуйста», «извини», а также высказывать просьбы перед тем, как что-то взять или сделать.

2.1.2. Познавательное развитие

В соответствии с ФОП ДО в области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 1 года до 2 лет:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет,

одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия

переливания, пересыпания. Проводит игры занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В соответствии с Программой под ред. Л.С.Русановой познавательное развитие детей раннего дошкольного возраста предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений (с.90-94).

От 1 года до 2 лет:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного

действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький,

длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В соответствии с Программой под ред. Л.С.Русановой познавательное развитие детей раннего дошкольного возраста предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений (с.90-94).

2.1.3. Речевое развитие

В соответствии с ФОП ДО в области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании;

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;
формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;
педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

В соответствии с комплексной программой «Маленькие ладошки» под ред. Л.С.Русановой речевое развитие детей раннего дошкольного возраста направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, детской литературой (с.91-94). речи фразы из 2-3 слов.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В соответствии с ОП ДО в области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

3) от 2 лет до 3 лет:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства,

интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, Богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание

детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой инеживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет- педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

3) от 2 до 3 лет - Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и

другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машинки. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Программа дошкольного образования для детей раннего возраста под ред. Л.С.Русановой, предполагает развитие художественно – творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и применения произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса (с. 92-94).

2.1. 5. Физическое развитие

В соответствии с ОП ДО в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание деятельности по образовательной области в соответствии с Программой под ред. Л.С.Русановой детей раннего дошкольного возраста на с.92-94.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 2 лет.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазание, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча

(диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазание: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазание по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 до 3 лет.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния

1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки,

кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии,

включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с воспитанниками, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Таблица 6. Формы реализации Рабочей Программы

Образовательные области	Формы и методы взаимодействия
Социально -коммуникативное развитие	игровое упражнение <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • чтение • беседа • наблюдение • рассматривание • педагогическая ситуация • праздник, досуг, развлечение • поручение
Познавательное развитие	рассматривание <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • игра-экспериментирование • исследовательская деятельность • развивающая игра • экскурсия • ситуативный разговор • рассказ • интегративная деятельность • беседа • проблемная ситуация

Речевое развитие	<p>рассматривание</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая ситуация • дидактическая игра • ситуация общения • беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • интегративная деятельность • хороводная игра с пением • игра-драматизация • чтение • обсуждение • рассказ
Художественно -эстетическое развитие	<p>рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактическая игра • организация выставок • изготовление украшений • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • экспериментирование со звуками • музыкально-дидактическая игра • разучивание музыкальных игр и танцев <p>совместное пение</p> <ul style="list-style-type: none"> • хороводная игра с пением • игра-драматизация
Физическое развитие	<p>игровая беседа с элементами движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • игра • утренняя гимнастика • упражнения • ситуативный разговор • беседа • рассказ • чтение <p>проблемные ситуации</p>

Педагогические технологии, используемые в работе с детьми: игровые, ИКТ, здоровьесберегающие, социально-коммуникативные, технология проектной деятельности.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность педагога и детей по Рабочей программе происходит, в основном в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе культурных практик педагогом создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей в совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Таблица 7. Примерные виды и формы культурных практик

Культурная практика	Виды и формы работы
Совместная игра педагога с детьми	<ul style="list-style-type: none">• сюжетно-ролевая игра• игра-инсценировка• игра – драматизация• игра-экспериментирование
Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none">• проектная деятельность• образовательные ситуации с единым названием (например, «Веселая ярмарка»)
Досуги	«Песенные посиделки» - театрализованное обыгрывание песен «Сам себе костюмер» (ряженье) - создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов «Мы играем и поем» – игры с пением «Танцевальное «ассорти» - образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры «Кукольный театр»

2.4. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Организации с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Программа дошкольного образования для детей раннего возраста под ред. Л.С. Русановой создана и апробирована не только на индивидуальных, но и на групповых коррекционно-развивающих занятиях. Родители (законные представители) являются активными участниками данной Программы. Взаимодействие с семьей ребенка осуществляется в различных видах деятельности: родительские собрания, практическое обучение на занятиях, семинары, психолого-педагогическое консультирование.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Организации с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Программа дошкольного образования для детей раннего возраста под ред. Л.С. Русановой создана и апробирована не только на индивидуальных, но и на групповых коррекционно-развивающих занятиях. Родители (законные представители) являются активными участниками данной Программы. Взаимодействие с семьей ребенка осуществляется в различных видах деятельности: родительские собрания, практическое обучение на занятиях, семинары, психолого-педагогическое консультирование.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.. Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада

Адаптация детей к условиям детского сада осуществляется по программе «Психодиагностика, профилактика, и преодоление дезадаптации младших дошкольников к детскому саду» Л. В. Макшанцевой. Поступающие в детское дошкольное учреждение дети в своем большинстве проходят период адаптации к новым социальным условиям. Поэтому очень важно определить, как они влияют на психоэмоциональное, личностное развитие ребенка.

Отмечено, что если малыш от природы боязлив, не любит шумной большой компании детей, не умеет постоять за себя, то детское дошкольное учреждение становится для него неокрепшей еще нервной системы тяжелым испытанием. Он не только не научится адаптироваться в детском коллективе, но наоборот, может еще больше замкнуться в себе, что может привести к нарушению психологического комфорта.

Выявлено, что у ребенка, начавшего посещать дошкольное образовательное учреждение, могут проявляться беспокойство, страх и депрессивные реакции (заторможенность, вялость, безучастность), особенно у детей с высоким уровнем эмоциональной зависимости от родителей. Могут преобладать повышенная возбудимость, раздражительность, капризность, упрямство и негативизм, в полной мере выражаемые дома в качестве протеста и своеобразной эмоциональной разрядки сдерживаемого в детском саду психического напряжения.

С учетом всего, сказанного выше, с особой остротой возникают вопросы, касающиеся проблем адаптации детей к новому микросоциуму в условиях детского дошкольного учреждения.

Трудности адаптационного периода, степень выраженности адаптационных нарушений, связывают прежде всего:

- с предшествующими условиями воспитания, под влиянием которых формируется система высшей нервной деятельности ребенка;
- со своеобразием межличностных взаимоотношений взрослых и детей, с уровнем привязанности ребенка к матери;
- с организацией учебно-воспитательного процесса в дошкольных учреждениях, социальными условиями;
- с индивидуальными особенностями ребенка: возрастными, психологическими, психофизиологическими, нейрофизиологическими, психогенетическими.

В динамике адаптационного процесса обычно выделяют три стадии:

- стадию тревоги;
- стадию сопротивляемости;
- стадию либо стабилизации состояния и выздоровления, либо истощения.

Различают следующие виды адаптации.

Сенсорная адаптация – приспособительные изменения органов чувств соответственно действующему раздражителю.

Социальная адаптация – процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды, а также результат этого процесса, т.е. способность изменить свое поведение в зависимости от новых социальных условий.

Психологическая адаптация – определяется активностью личности и выступает как единство процессов усвоения правил среды («приспособление себя») и преобразования («приспособление к себе»). Важнейшим условием успешной адаптации является оптимальное соотношение указанных компонентов активной деятельности индивида («преобразование себя» и «преобразование среды»), то есть успешность адаптации зависит от правильного определения того, как, насколько и ко всему ли возможно и необходимо приспособливаться.

В психосоциальном аспекте часто указывают на важность согласования самооценки, уровня притязаний и возможностей субъекта с реальностью.

Нарушение функций приспособления, сбой адаптационных механизмов приводит к дезадаптации.

Социальной дезадаптации, конфликтности могут способствовать некоторые особенности психического развития ребенка:

- отсутствие навыков общения;
- неадекватное оценивание себя в ситуации общения;
- высокие требования к окружающим;
- эмоциональная неуравновешенность;
- установки, препятствующие общению;
- тревожность и боязнь общения;

- замкнутость.

Если рассматривать адаптацию к новым условиям (к детскому саду) как некий критический фактор для ребенка, то необходимо отметить существующую возможность увидеть способы уменьшения неблагоприятного влияния на ребенка в критических ситуациях, увеличить содействие благоприятных эффектов.

Причинами, способствующими возникновению стрессовых состояний у ребенка, могут быть:

1. Длительное нахождение в большом коллективе детей, среди которых могут быть дети, неприятные ребенку.
2. Строгие, непривычные дисциплинарные правила, за невыполнение которых следует наказание.
3. Фрустрация каких-либо потребностей ребенка.
4. Общение сразу со многими взрослыми людьми, не все из которых могут быть ему приятны.

В начале посещения дошкольного образовательного учреждения адаптационный стресс изменяет реактивность – защитные силы организма, и ребенок начинает часто болеть ОРЗ, бронхитами, инфекциями. К тому же у плохо адаптированных детей старшего дошкольного возраста больше вероятность появления или закрепления тиков, заикания и др., т.е. психомоторных нервных нарушений. В этой связи особое значение приобретают вопросы психологической диагностики и профилактики дезадаптации.

Методы психодиагностики, профилактики и преодоления дезадаптации

Данные методы, как система психодиагностических инструментов и психологических средств, выявляют тревогоформирующие факторы, оказывающие влияние на детей в период привыкания их к новым условиям, и способствуют успешной адаптации ребенка к дошкольному учреждению.

При этом решаются следующие задачи:

- анализ конкретного единичного случая в контексте новых, изменяющихся условий;
- выявление причин дезадаптации и нарушения эмоционально-личностной сферы ребенка;
- оценка психоэмоционального состояния ребенка в начале периода адаптации и через месяц посещения дошкольного образовательного учреждения.

В программу включены различные методы: наблюдение, анкеты, опросники, беседа и др.

Работа проводится поэтапно:

1. Первичная диагностика (в период поступления ребенка в дошкольное образовательное учреждение).
2. Профилактическая и коррекционная работа психолога с детьми, родителями, воспитателями.
3. Контрольная диагностика (повторная) – через месяц посещения ребенком дошкольного образовательного учреждения.

Важно отметить, что данная работа позволяет оценить различные взаимоотношения в позициях: ребенок – родитель – воспитатель.

Обследование на первом этапе может проводиться одновременно в двух направлениях: первое – характеристика родителями состояния своих детей преимущественно в семье (анкеты для родителей); второе – оценка воспитателями состояния детей в период адаптации к условиям детского сада (карты наблюдений).

Родителям предлагается анкета, в которой они оценивают психоэмоциональное напряжение, состояние тревожности у ребенка преимущественно в домашних условиях.

«Карту наблюдений» предлагается заполнить воспитателям для оценивания психоэмоционального состояния детей в начале периода адаптации и через месяц посещения им детского сада.

На втором этапе проводится психопрофилактическая и коррекционная работа по решению проблем, возникших в начальном периоде адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения.

В целях решения поставленных профилактических задач этого этапа эффективно проведение индивидуальных и групповых занятий, направленных на стимуляцию общения, на организацию взаимодействия со сверстниками.

При этом особое внимание следует уделять согласованности действий родителей и воспитателей, соблюдения общего подхода к ребенку в семье и детском саду. Необходима работа по психологическому просвещению взрослых, в ходе которых воспитатели и родители получают знания о симптомах трудной адаптации, рекомендации по улучшению адаптации к общим условиям детского дошкольного учреждения каждого конкретного ребенка с его выраженной индивидуальностью.

При проведении контрольного этапа сравниваются результаты по «Картам наблюдений» в начале адаптационного периода и через месяц посещения детьми детского сада.

Анализируя по идентичным параметрам характеристики состояний детей, данные родителями и воспитателями, можно соотнести индивидуальные оценки эмоционально-личностного состояния ребенка в период адаптации.

Выявления различия позиций воспитателей и родителей по одному и тому же критерию эмоционально-личностного состояния ребенка дает основу для проведения углубленного индивидуального исследования, совместного обсуждения данного вопроса с воспитателями и родителями, выявления истинных причин беспокойства тревожности, а также нарушений эмоционального состояния ребенка, позволяет психологу проанализировать и разрешить конкретную ситуацию.

Проведение обследования и обработка данных на первом этапе

Первый этап – анкетирование родителей.

Второй этап – анкетирование воспитателей.

Баллы заносятся в протоколы, отражающие как индивидуальные, так и групповые показатели. Составляется прогноз условной адаптивности детей. Для этого по каждой анкете баллы суммируются, и рассчитывается средний балл.

«Карту наблюдений» за детьми предлагается заполнить воспитателям для оценивания психоэмоционального состояния детей в начале периода адаптации (1 часть) и через месяц посещения ими детского сада (2 часть).

Выявление уровня адаптации ребенка к детскому саду проводится из расчета суммирования баллов по всем параметрам и определения среднего балла.

1. Легкая адаптация, если у ребенка в большинстве случаев присутствуют признаки успешной адаптации и средний балл по «Карте наблюдений» составляет 2,6 – 3 балла.

2. Средняя адаптация, если у ребенка присутствуют признаки успешной адаптации, но в большинстве случаев отмечены неустойчивые признаки адаптации и средний балл по «Карте наблюдений» составляет 2,1 – 2,5 балла.

3. Трудная адаптация, если у ребенка на фоне неустойчивых признаков отмечаются и признаки дезадаптивного поведения. Средний балл по «Карте наблюдений» составляет 1,6 – 2 балла.

Баллы заносятся в протоколы.

Сравнительный анализ психоэмоционального состояния детей

На основании полученных результатов по двум методикам (анкеты для родителей и карты наблюдений) составляется сравнительная таблица, по которой дается количественная и качественная характеристика проявления тревожности и психоэмоционального напряжения у детей.

Значительная часть проблем решается при сопоставлении позиций и взглядов на воспитание ребенка со стороны родителей и педагогов.

В случаях с низкими показателями по двум оценкам, данным и родителями, и воспитателями уместно рассмотреть пункты с высокими показателями и использовать сильные стороны ребенка для оптимального улучшения адаптации.

На втором этапе проводится психопрофилактическая и коррекционно-развивающая работа, направленная на снятие проблем, возникших на начальном периоде адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Психолого-педагогические рекомендации для родителей и педагогов

Существует проблема адаптации каждого отдельного ребенка с выраженной индивидуальностью к общим условиям детского дошкольного учреждения, иначе говоря – к предъявляемым социально-общественным требованиям.

Первая информация от взрослых о детском дошкольном учреждении играет важную роль для ребенка. Как относятся к этому родители, какие цели ставят, отдавая ребенка в дошкольное образовательное учреждение

Детский сад дает ребенку хорошую возможность видеться со своими одноклассниками, играя и развлекаясь в их обществе, получить необходимый опыт общения с товарищами (контактный, общительный ребенок без труда войдет потом и в коллектив начальной школы, а это само по себе немаловажно).

В детском саду приобретаются определенные знания и навыки, необходимые для всестороннего развития ребенка, а также для успешного продолжения обучения в школе.

Положительный эффект имеют следующие рекомендации для родителей:

- целесообразно, примерно за месяц до того, как ребенок начинает посещать детский сад, поменьше, чем обычно, быть рядом с ним;
- подробно рассказать ребенку о детском саде, чтобы у него сложилось собственное положительное представление о нем;
- вести себя так, чтобы ребенок почувствовал гордость родителей за него – ведь он уже такой большой, что может ходить в детский сад;
- и, наконец, не делать из указанного события проблему, не обсуждать каждый день предстоящие перемены в жизни ребенка.

Обычно внимание родителей и детей сосредотачивается на прием в детский сад, но при этом дети нередко становятся свидетелями слез и отрицательных эмоций других детей, что негативно может сказаться и на их настроении. Поэтому приход новичков попозже облегчает их адаптацию в детском саду.

Высокую эффективность имеет создание такой обстановки, когда у ребенка складывается ощущение непрерывной связи между жизнью в детском саду и дома.

При этом очень важно, чтобы родители и воспитатели действовали согласованно, соблюдали одинаковый подход к ребенку в семье и в детском саду.

Не всегда педагогам и родителям удается облегчить процесс привыкания детей к условиям общественного воспитания. На это влияет множество факторов. Между тем, проходит время, а в группе остаются «неадаптированные» или впоследствии трудновоспитуемые дети, у которых уже сформировались нежелательные черты характера.

Проведение обследования на контрольном этапе

В рамках проведения контрольного этапа сравниваются результаты по «картам наблюдений» (1 и 2 части) за детьми в начале адаптационного периода (первая неделя) и через месяц посещения ими детского сада.

Сравнительный анализ психоэмоционального состояния детей

На данном этапе сравниваются по идентичным параметрам характеристики состояния детей, данные родителями и воспитателями, в период адаптации ребенка к детскому дошкольному учреждению.

На основании данных протоколов результаты анализируются, подводятся итоги проделанной работы. Для детей с проблемами адаптации составляются реабилитационные маршруты профилей и направлений.

3.2.ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДОУ: с 7³⁰ до 18⁰⁰ часов. Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по

31 августа. Время занятий и их количество в день регламентируется «Программой Детство» и САНПиНом 1.2.3685-21 от 28.01.2021г (не более 2 занятий в день по 10 минут).

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)
<ul style="list-style-type: none">• предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021**

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи • Муляжи овощей и фруктов • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.

		<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
--	--	---

Предметно-развивающая среда

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

3.4. РЕЖИМ ДНЯ

**Холодный период года
Первая младшая группа**

Дома	Время
Подъем, утренний туалет	7.00
Детский сад	
Утренний прием, осмотр, термометрия, игры, общение	7.30-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50

Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.15
Непосредственно образовательная деятельность:	1 - 9.15-9.25 2 - 9.30-9.40
Игры, самостоятельная деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-10.20
Возвращение с прогулки	10.20-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-11.35
Возвращение с прогулки	11.35-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.20
Игры, подготовка к полднику	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50
Непосредственно образовательная деятельность	1 - 15.50-16.00 2 - 16.05-16.15
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	16.15-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.15-18.00
Дома	
Прогулка	18.00-19.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	19.00-20.00
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.00-7.00

3.5. СЕТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

1. Обязательная часть				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Социально – коммуникативное - (**социальное развитие, окружающий мир) 1подгруппа-9.15-9.25 2подгруппа-9.30-9.40	1. Познавательное развитие (действия с дидактическим материалом) 1подгруппа-9.15-9.25 2подгруппа-9.30-9.40	1. Речевое развитие 1подгруппа-9.15-9.25 2подгруппа-9.30-9.40	1. Художественно-эстетическое развитие (конструир.) 1подгруппа-9.15-9.25 2подгруппа-9.30-9.40	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 1подгруппа-9.15-9.25 2подгруппа-9.30-9.40
2. Мир музыки 1подгруппа-15.20-15.30 2подгруппа 15.35-15.45	2. Физическое развитие 1подгруппа-15.20-15.30 2подгруппа –15.35-15.45	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 1подгруппа-15.20-15.30 2подгруппа – 15.35-15.45	2. Мир музыки 1подгруппа-15.20-15.30 2подгруппа 15.35-15.45	2. Физическое развитие 1подгруппа-15.20- 15.30 2подгруппа – 15.35-15.45

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах

Формы	1 младшая группа
	<i>Общение</i>
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно – ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно - ролевая, конструктивно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя с детьми (сюжетно - ролевая, конструктивно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Музыкальные развлечения	2 раз в месяц
Развлечения на группах	1 раз в месяц
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Опыты, наблюдения	1 раз в две недели и по необходимости
Наблюдения за природой на прогулке	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Рисование, лепка	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	

Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

Длительность занятий- 8-10мин.

Обязательное проведение физ. минутки.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) - часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Развивающая предметно-пространственная среда второй группы раннего возраста организована в виде мобильных центров детской активности:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

**Перспективный план работы с родителями первой младшей группы
№ 2 «Василёк» на 2024-2025 учебный год.**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

№	Название мероприятия	срок
1	Памятка для родителей: Примите наши правила	Сентябрь
2	<u>Консультация:</u> «Ребёнок в детском саду»; «Малыш с года до трех. Какой он?» Возрастные особенности детей 3-го года жизни, ознакомление с режимными моментами.	
3	Родительское собрание «Адаптируемся вместе» Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»	
1	<u>Консультация</u> «Как воспитать интерес к таинственному миру растений и животных»	Октябрь
2	Памятка для родителей «Прогулка по лесу»	
3	Памятка для родителей: «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа)	
4	Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке»	
1	<u>Консультация</u> «Значение речевого развития посредством театрализованной деятельности»	Ноябрь
2	Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье»	
3	Информация для родителей «Фольклор для маленьких»	
4	Родительское собрание - Семинар – практикум «Речевое развитие ребёнка»	
5	Оформление газеты, посвященной Дню матери	
1	<u>Консультация</u> «Привитие культурно - гигиенических навыков»	Декабрь
2	Памятка для родителей «Я сам!»	
3	Анкетирование по теме: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»	
4	Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!»	
1	<u>Консультация</u> «Проблема роста детской агрессии, истоки, профилактика, коррекция»	Январь
2	Анкетирования родителей «Эмоциональная сфера ребёнка»	
3	Памятка для родителей «Чтобы избежать конфликта»	
1	<u>Консультация</u> «Развивающая среда в ДОУ и в домашних условиях»	Февраль
2	Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность»	
3	Фоторепортаж «С любовью, для папы!»	
1	<u>Консультация</u> «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье»	Март
2	Фотовыставка «Все о нас!»	
3	Родительское собрание «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье»	
4	Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет»	
5	Памятка «Полезные игрушки»	
1	<u>Консультация</u> «Ребёнок с ОВЗ или девиантное поведение дошкольника»; «Раннее детство: у истоков развития личности»	Апрель
2	Информация для родителей «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста»	
1	Родительское собрание «Итоги работы за год»	Май
2	Фотовыставка «О первых успехах малышей»	

3	<u>Консультация</u> «Организация летнего отдыха»	
1	<u>Консультация</u> «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей»	Июнь
1	<u>Консультация</u> «Босиком по росе. Как закаливать ребенка на даче»	Июль

		январь	май	январь	май	январь	май	январь	май	январь	май	январь	май	январь	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О ребенка	Называет имена членов своей семьи и воспитателей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Различает и называет предметы ближайшего окружения, игрушки.		Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, различает некоторые фрукты, овощи		Различает один и много предметов, различает большие и маленькие предметы, называет их размер			Знает основные цвета: красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме		Понимает смысл обозначения: вверх-внизу, впереди-сзади. Различает день-ночь, зима-лето		Итоговый показатель по группе (среднее значение)	
		январь	май	январь	май	январь	май	январь	май	январь	май	январь	май	январь	май	январь	май			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		январь	май	январь	май	январь	май	январь	май	январь	май	
1												
Итоговый показатель по группе (среднее значение)												

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели

Группа

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.		Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Знает основные цвета		Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы		Умеет раскатывать комки глины прямыми и круговыми движениями кистей рук		Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Замечает изменения в звучании (тихо — громко)		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		январь	май	январь	май	январь	май	январь	май	январь	май	январь	май		
1															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Физическое развитие»

3.2.1. Примерный перечень художественной литературы

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...»,

«Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...»,

«Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирь», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;

«У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гулю», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения

«Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокращении), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги

«Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».