

СОДЕРЖАНИЕ:

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Актуальность и педагогическая целесообразность Программы	
1.3	Цель и основные задачи Программы	
1.4	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.	Содержательный раздел	
2.1	Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению Программы.	
2.2.	Описание и технические характеристики	
2.3.	Перспективно-календарный план (2 младшая группа)	
2.4.	Перспективно-календарный план (средняя группа)	
3.	Организационный раздел	
3.1.	Методические материалы и средства обучения	
3.2.	Диагностическая карта результатов освоения Программы (младший дошкольный возраст)	
3.3.	Диагностическая карта результатов освоения Программы (средний дошкольный возраст)	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к содержанию примерных образовательных программ дошкольного образования в процессе получения ребёнком дошкольного образования должно быть обеспечено развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Развивающая образовательная среда призвана создавать условия для:

- Формирования общей культуры, включающей аспект духовно-нравственного развития и воспитания;
- Развития физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- Формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечения возможности достижения социальной успешности;
- Сохранения и укрепления физического и психологического здоровья детей дошкольного возраста;
- Коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.

При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования, необходимо учитывать содержательные, организационные, проектировочные условия в подборе элементов, составляющих содержание интерьера, окружающей обстановки, оборудования, игрушек и образовательных средств.

Вся жизнь дошкольников связана с игрой. Именно игра является ведущей деятельностью ребёнка в период дошкольного возраста. С развитием ведущей деятельности происходит главнейшее изменение психики ребёнка, подготавливающее ребёнка к новой, высшей ступени его развития. (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов, В.С.Мухина и др.)

Важность игры для детей дошкольного возраста отмечали ещё и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог 19 века Фридрих Фрёбель.

Фридрих Фрёбель (1782 г.р.-1852) - немецкий гуманист, педагог, автор оригинальной системы воспитания и обучения дошкольников в коллективе, создатель первых детских садов (1837 г). Для своего детского сада разработал набор игр и игрушек, этот набор учебных материалов он назвал «дарами». По мнению Фридриха Фрёбеля, игра ребёнка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. «Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно сделается также способным, самоотверженно радующим о чужом и собственном благе» - говорил Ф. Фрёбель. «Игра есть естественная деятельность детства. Задача первоначального образования состоит не в учении в обыкновенном смысле этого слова, а в организации игры.

Это открытие Фрёбелем игры есть то незыблемое, что вошло составной частью во всю последующую педагогику», - Гессен С. И. «Основы педагогики».

1.2. Актуальность и педагогическая целесообразность Программы

Данная Программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях.

При использовании дидактического материала «Дары Фрёбеля», у детей развиваются социальные и коммуникативные умения, мелкая моторика, познавательно-исследовательская деятельность и логические способности; формируются элементарные математические умения.

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации основной образовательной программы МДОБУ №14.

Комплект является составной частью развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Его структура и содержание разработаны в соответствии с принципом реализации ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте и личностно-ориентированного подхода в развитии и воспитании ребенка.

Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

- Срок освоения дополнительной общеобразовательной программы «Дары Фрёбеля» 2 года.
- Реализуется в форме кружковой работы и охватывает детей от 3-х лет до 5-ти лет.
- Данный курс состоит из 36 занятий (во 2 младшей и средней группах) : 2 младшая – 15 минут; средняя 20 минут
- Занятия проводятся 1 раз в неделю.
- Продолжительность курса составляет 9 месяцев для первого и второго года обучения.

1.3. Цель Программы: Обеспечение условий для всестороннего развития ребёнка, и обеспечения возможности для реализации игровой, познавательной, исследовательской, творческой и двигательной активности, эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения детей.

Для достижения цели были поставлены **задачи**:

- Развивать игровую деятельность детей.
- Развивать свободное общение со взрослыми и детьми.
- Развить продуктивное воображение и творческое мышление в процессе решения познавательных задач средствами художественно-эстетических видов деятельности.
- Создать условия для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира.
- Учить овладевать способами практического общения в различных жизненных ситуациях.
- Создать условия развития для сохранения здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения.
- Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

В основу Программы заложены следующие основные педагогические принципы:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.

- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Подходы к формированию дополнительной Программы Реализация дополнительной общеобразовательной программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка.

- Поддержка инициативы ребенка в детской деятельности;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

1.5. Планируемые результаты освоения дополнительной Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- у ребенка сформирован устойчивый интерес к познавательной деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;

- ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и

взрослыми. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребенка устойчивое желание: наблюдать за объектами природы и фиксировать свои наблюдения при помощи условных знаков: рисунков, аппликаций, рассказов-описаний; помогать сверстникам, родителям, педагогу;
- ребенок стремится следовать правилам поведения в обществе.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению дополнительной Программы.

Дополнительная программа состоит из обязательной части. Дополнительный образовательный процесс выстроен в соответствии с рекомендациями к технологии на основе игрового пособия «Дары Фребеля».

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля

как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Реализацию самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Форма организации детей по всем образовательным областям: подгрупповая.

Вид организации детей: непосредственно образовательная деятельность.

2.2. Описание и технические характеристики:

Игровой набор «Дары Фрёбеля» изготовлен из качественного натурального материала (дерева и хлопка). В составе набора 14 модулей:

- Модуль 1 «Шерстяные мячики»
- Модуль 2 «Основные тела»
- Модуль 3 «Куб из кубиков»
- Модуль 4 «Куб из брусков»
- Модуль 5 «Кубики и призмы»
- Модуль 6 «Кубики, столбики, кирпичики»

- Модуль 7 «Цветные фигуры»
- Модуль 8 «Палочки»
- Модуль 9 «Кольца и полукольца»
- Модуль 10 «Фишки»
- Модуль 11 (J1) «Цветные тела»
- Модуль 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка»
- Модуль 13 (5B) «Башенки»
- Модуль 14 (5P) «Арки и цифры»

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» состоит из 6 книг (5 книг с комплектами карточек-игр, всего 80 карточек):

1. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО» (вводная методическая брошюра);
2. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Физическое развитие»; и 15 шт. карточек-игр.
3. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Познавательное развитие»; и 19 шт. карточек-игр.
4. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Речевое развитие»; и 12 шт. карточек-игр.
5. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»; и 16 шт. карточек-игр.
6. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; и 18 шт. карточек-игр.

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

2.3. Перспективно-календарный план (2 младшая группа)

Месяц	№ занятия	Тема, цель НОД
Сентябрь	1	Знакомство с «Дарами Фрёбеля». Цель: знакомство с цветами, первичное понимание формы
	2	Знакомство с «Дарами Фрёбеля». Цель: знакомство с формами и свойствами предметов, развитие исследовательских навыков
	3	«Светофор» Цель: формирование основ безопасного поведения на улице
	4	«Что в мешочке?» Цель: развивать сенсорные навыки, элементарные математические представления, развивать восприятие, мышление, внимание, память
Октябрь	5	«Колобок» Цель: приобщение к художественной литературе, развитие воображения, мышления, речи
	6	«Три поросенка» Цель: приобщение к художественной литературе, научить эмоционально-выразительно отображать характер героев сказки
	7	«Лови-лови» Цель: учить координации движений, развивать двигательную активность, развивать игровую деятельность
	8	«У нас в квартире» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира
Ноябрь	9	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	10	«Теремок из кубов» Цель: знакомить с названиями геометрической фигуры куб, научить складывать теремок
	11	«Воздушный футбол» Цель: учить придавать движение шариком, развивать

		координацию движений
	12	«Хозяюшка» Цель: развивать интерес к совместным играм, формировать первичные представления о свойствах объектов (цвете, форме, размере)
Декабрь	13	«Назови геометрическую фигуру» Цель: развитие элементарных математических представлений
	14	«Угадай песню» Цель: формирование восприятия музыки и простейших исполнительных навыков в области пения
	15	«Обводим глазками фигуры» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	16	«Весёлый и грустный» Цель: формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении
Январь	17	«Счётные палочки» Цель: формирование элементарных математических представлений, изучение понятия «один-много»
	18	«Что было раньше» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии
	19	«Воздушный футбол» Цель: учить придавать движение шарiku ,развивать координацию движений
	20	«За окном» Цель: развитие любознательности, воображения, знакомство с основами композиции
Февраль	21	«Приглашаем в гости» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности
	22	«Солнышко и цветок» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру природы, развитие любознательности
	23	«Веселая карусель» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук

	24	«Золушка» Цель: развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира
Март	25	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	26	«Умею-не умею» Цель: становление ценностей здорового образа жизни, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, развитие грамматически правильной речи
	27	«Магазин» Цель: формирование первичных представлений о профессиях, позитивных установок к различным видам труда и творчества, развитие мелкой моторики, воображения, творческой активности
	28	«Пианино» Цель: развивать музыкально-сенсорное восприятие, учить вслушиваться, выделять, различать, сравнивать музыкальные звуки, контрастные по высоте
Апрель	29	«Мышки, берегите хвостик» Цель: овладение подвижными играми с правилами, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений
	30	«Дорожное движение» Цель: усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на улице
	31	«Аукцион» Цель: учить владеть речью как средством общения
	32	«Ручеек» Цель: развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
Май	33	«Кот, Петух и Лиса» Цель: учить понимать на слух текст сказки, приобщение к художественной литературе, развитие воображения, речи, игровой деятельности

	34	«Веселая карусель» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	35	«Волшебники» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии, формирование грамматически правильного строя речи, развитие конструктивной деятельности
	36	«Эстафета» Цель: развитие быстроты, ловкости, двигательной активности, становление саморегуляции в двигательной сфере

2.4. Перспективно-календарный план (средняя группа)

Месяц	№ занятия	Тема, цель НОД
Сентябрь	1	Знакомство с новыми «Дарами Фрёбеля». Цель: знакомство с цветами, первичное понимание формы
	2	Знакомство с новыми «Дарами Фрёбеля». Цель: знакомство с формами и свойствами предметов, развитие исследовательских навыков
	3	«Светофор» Цель: формирование основ безопасного поведения на улице
	4	«Что в мешочке?» Цель: развивать сенсорные навыки, элементарные математические представления, развивать восприятие, мышление, внимание, память
Октябрь	5	«Путешествие Колобка» Цель: приобщение к художественной литературе, развитие воображения, мышления, речи
	6	«Три поросенка» Цель: приобщение к художественной литературе, научить эмоционально-выразительно отображать характер героев сказки
	7	«Лови-лови» Цель: учить координации движений, развивать двигательную активность, развивать игровую деятельность

	8	«У нас в квартире» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира
Ноябрь	9	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	10	«Теремок из кубов» Цель: знакомить с названиями геометрической фигуры куб, научить складывать теремок
	11	«Воздушный футбол» Цель: учить придавать движение шариком, развивать координацию движений
	12	«Хозяюшка» Цель: развивать интерес к совместным играм, формировать первичные представления о свойствах объектов (цвете, форме, размере)
Декабрь	13	«Весёлый и грустный» Цель: формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении
	14	«Угадай песню» Цель: формирование восприятия музыки и простейших исполнительных навыков в области пения
	15	«Обводим глазками фигуры» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	16	«Украшаем ёлку» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству
Январь	17	«Зеркало» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности
	18	«Что было раньше» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии
	19	«Спрятанная игрушка» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации

		движений, крупной и мелкой моторики
	20	«За окном» Цель: развитие любознательности, воображения, знакомство с основами композиции
Февраль	21	«Приглашаем в гости» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности
	22	«В лес» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру природы, развитие любознательности, формирование основ безопасности в природе
	23	«Веселая карусель» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	24	«Золушка» Цель: развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира
Март	25	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	26	«Умею-не умею» Цель: становление ценностей здорового образа жизни, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, развитие грамматически правильной речи
	27	«Магазин» Цель: формирование первичных представлений о профессиях, позитивных установок к различным видам труда и творчества, развитие мелкой моторики, воображения, творческой активности
	28	«Пианино» Цель: развивать музыкально-сенсорное восприятие, учить вслушиваться, выделять, различать, сравнивать музыкальные звуки, контрастные по высоте
Апрель	29	«Мышки, берегите хвостик» Цель: овладение подвижными играми с правилами, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и

		сверстниками, развитие координации движений
	30	«Космос» Цель: формирование представлений об объектах окружающего мира, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, развитие воображения
	31	«Аукцион» Цель: учить владеть речью как средством общения
	32	«Ручеек» Цель: развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
Май	33	«Кот, Петух и Лиса» Цель: учить понимать на слух текст сказки, приобщение к художественной литературе, развитие воображения, речи, игровой деятельности
	34	«Верёвочка» Цель: развитие координации движений, овладение основными движениями, развитие двигательной активности
	35	«Волшебники» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии, формирование грамматически правильного строя речи, развитие конструктивной деятельности
	36	«Эстафета» Цель: развитие быстроты, ловкости, двигательной активности, становление саморегуляции в двигательной сфере

3. Организационный раздел

3.1. Методические материалы и средства обучения

Социально-коммуникативное направление развития детей

- Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО».
- Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым

набором «Дары Фрѐбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрѐбеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

- Зубкова Н.М. Воз и маленькая тележка чудес: - М; Мозаика-Синтез, 2009.
- Л. С. Римашевская «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2007
- Е. М. Фадеева «Развитие навыков сотрудничества у дошкольников» - Нытва, 2008
- Е. С. Евдокимова «Технология проектирования в ДОУ» - М., Сфера, 2006
- ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) Н.Ф. Губанова
- В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова «Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста» - М., Центр педагогического образования, 2012
- В. А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2012
- Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрѐбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрѐбеля» в образовательной области «Познавательное развитие».

**Познавательное
направление
развития детей**

- Т. И. Ерофеева «Сказки для любознательных» (все возрастные группы) - М., Просвещение, 2012
- В. Н. Журавлева «Проектная деятельность дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011

**Речевое
направление
развития детей**

- Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрѐбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрѐбеля» в образовательной области «Речевое развитие».
- Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. /Гербова В.В.
- Л. Г. Парамонова Стихи для развития речи - С-П., Дельта, 2005
- Большая поэзия для маленьких детей. Времена года. Сборник стихотворений русских классиков.

Художественно-эстетическое направление развития детей

- Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Т. И. Гризик «Умелые пальчики» 5-7 лет - М., Просвещение, 2012

Физическое направление развития детей

- Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Физическое развитие».
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Методическое обеспечение

- **Наглядные методы:** наблюдения; показа сказок (педагогом, детьми); рассматривание книжных иллюстраций, проведение дидактических игр.
- **Словесные методы:** чтение литературных произведений; беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя.
- **Игровые методы:** проведение разнообразных игр; загадывание загадок;
- **Практические методы:** организация продуктивной деятельности детей; постановка сказок, отрывков литературных произведений.

19									
20									
21									
22									
23									
24									

3.3.Диагностическая карта результатов освоения программы (средний дошкольный возраст)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	знание названий объемных геометрических фигур, умение детей описывать знакомую фигуру.	умение различать геометрические фигуры (шар, цилиндр, куб), развитие ориентации в пространстве, развитие координаций движений, крупной и мелкой моторики обеих рук.	формирование грамматически правильного строения речи.	умение упорядочивать геометрические фигуры по форме, умение выделять признаки фигур с помощью зрительного анализатора.	развитие сенсорных навыков и познавательно- исследовательской деятельности, расширение кругозора, мышления	объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							

