****

**1.1 Пояснительная записка**

* 1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
* 2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
* 3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
* 4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
* 5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
* 6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

Программа спроектирована с учетом ФОП и ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Определяет цель, задачи, планируемые результаты.

**1.2 Цель и задачи реализации программы:**

**Цель:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи рабочей программы:**

**1.** Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

**2.** Формирование ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

**3.** Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия;

**4.** Развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей, инициативности, самостоятельности и ответственности.

**1.3 Возрастные характеристики детей второй младшей группы**

***От 3 до 4 лет***

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

**1.4 Планируемые результаты освоения программы**

 ***Целевые ориентиры к четырем годам:***

* ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
* ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
* ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
* ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
* ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
* ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
* ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
* ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
* ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
* ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
* ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
* ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
* ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
* ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
* ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
* ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
* ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
* ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;
* ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
* ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
* ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
* ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
* ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

**1.5 Содержание работы по образовательным областям**

**Развитие речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФГОС ДО** | **Задачи** | **Планируемые результаты** |
|  | **Обязательная часть** |
|  | **Формирование словаря** |
| Образовательная область «Речевое развитие» включает:владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения;развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;развитие грамматически правильной и связной речи(диалогической и монологической);ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятияразвитие речевого творчества;формирование предпосылок к обучению грамоте. | Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал),некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы | **К 4 годам** ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже,повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомыелитературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшиепотешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомымивзрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткиестихи;ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простыеформы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными иактивными; |
| **Звуковая культура речи** |
| Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. |  |
|  | **Грамматический строй речи** |
| Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильносогласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названияживотных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка ‒ котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования(наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). |  |
| **Связная речь** |
| Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения,слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.Подготовка детей к обучению грамоте.Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. |  |
| Методическая литература, парциальные программы, используемые технологии | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Программа развития речи дошкольников рекомендована Министерством образования и науки РФ. Москва 2012г. Сказкотерапия, атикуляционная гимнастика, мнемотаблицы. |

**Социально- коммуникативное развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФГОС ДО** | **Задачи** | **Планируемые результаты** |
|  | **Обязательная часть** |
|  | **Социальные отношения** |
| усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками,формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде) | развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельныеэмоциональные проявления, учить правильно их называть;-обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;-поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;-оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками вигре, в повседневном общении и бытовой деятельности;-приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО. | **2мл.гр.**ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связаннымис определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрируетстремление к положительным поступкам; |
| **Формирование основ гражданственности и патриотизма** |
|  | -обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. |  |
|  | **Трудовое воспитание** |
|  | развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формироватьпредставления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки;-воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатамтруда взрослых;-приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание),развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. |  |
|  | **Формирование основ безопасного поведения** |
|  | -развивать интерес к правилам безопасного поведения;-обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту,безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. |  |
| Методическая литература, парциальные программы, используемые технологии. | 1.Л.М.Шипицина «Азбука общения». ДЕТСТВО-ПРОГРЕСС Санкт-Петербург 2001г.2. Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности  у детей от 3 до 8 лет».    Парциальная программа, Санкт-Петербург ,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.Н.П. Гришаева «Современные технологии эффективной социализации дошкольников»  |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФГОС ДО** | **Задачи** | **Планируемые результаты** |
|  | **Обязательная часть** |
|  | **Театрализованная деятельность** |
| ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение кокружающему миру;владеет художественными умениями, навыками и средствами художественнойвыразительности в различных видах деятельности и искусства; | воспитывать у детей интерес к театрализованной игре;формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека;познакомить детей с различными видами театра;знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально- игровой деятельности; | **2 младшая**проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигательно; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; предает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты. |
|  | **Культурно – досуговая деятельность** |
|  | способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам;помогать детям организовывать свободное время с интересом;создавать условия для пассивного и активного отдыха;развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.  | **2 младшая**с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками. |
|  | **Музыкальна деятельность** |
| ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видовискусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение кокружающему миру;владеет художественными умениями, навыками и средствами художественнойвыразительности в различных видах деятельности и искусства; | развивать эмоциональную отзывчивость на музыку;формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы;знакомить с тремя жанрами музыкальных произведений;учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки;поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными музыкальными звуками.  | **2младшая**Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре- драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании. |
| Методическая литература, парциальные программы, используемые технологии. | Григорьева Т.С. Программа «Театр Маленького актёра» для детей 5-7 лет. Москва, ТЦ «Сфера», 2012 Князева О.Л.– Я – Ты – Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2003.Крюкова С.В. Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М.: Генезис. 2002. — 208 сМаханева М. Д Театрализованные занятия в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений Автор составитель: Издательство: Сфера Год: 2001Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду: - М.: Школьная Пресса», 2000. Поляк Л. Театр сказок. СПб., 2001.Сорокина Н.Д. Программа "Театр - Творчество - Дети": Пособие длявоспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов, АРКТИ, 2004г. |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФГОС ДО** | **Задачи** | **Планируемые результаты** |
|  | **Обязательная часть** |
|  | **Приобщение к искусству** |
| развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения и к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании,пении, игре на детских музыкальных инструментахинструмент музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое). | продолжать развивать художественное восприятие воспитывать интерес к искусству;формировать понимание произведений искусства;развивать эстетические чувства;формировать патриотическое отношение и чувство к сопричастности к природе;знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства;готовить детей к посещению кукольного театра;приобщать к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО | **К четырем годам:**ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации,строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создаватьнесложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использоватьпростые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомыепроизведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальныеритмы, передает их в движении; |
| **Изобразительная деятельность (рисование, лепка)** |
|  формировать интерес к занятиям изобразительной деятельности;формировать знания в области изобразительной деятельности;развивать эстетическое восприятие;формировать умение видеть цельный художественный образ;находить связь между предметами и явлениями окружающего мира; формировать умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления;формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектоввызвать положительный отклик на красоту природы;формировать умение создавать как индивидуальные так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;знакомить детей с народной игрушкой;переводить от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.  |  |
| **Конструктивная деятельность** |
| совершенствовать у детей конструктивные умения;формировать умение различать и называть и использовать основные строительные детали;формировать умение использовать в постройках детали разного цвета. |  |
| Методическая литература, парциальные программы, используемые технологии | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2014.Нетрадиционная техника рисования, исследовательская деятельность. |

**Физическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФГОС ДО** | **Задачи** | **Планируемые результаты** |
|  | **Основные движения** |  |
| Приобретения ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств( быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировке в пространстве;овладение основными движениями( метание, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкольно- ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям | Обогащать двигательный опыт детей, используя основные движения. | -у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевыекачества;-ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр,может контролировать свои движение и управлять ими; |
| **Общеразвивающие упражнения** |
| Обогащать двигательный опыт детей, используя общеразвивающие упражнения. |
| **Подвижные игры** |
| Согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре. |  |
| **Формирование основ здорового образа жизни** |
| Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. |  |
| **Спортивные упражнения** |
| Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал. |  |
|  | **Активный отдых** |
|  | Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху |  |
| Методическая литература, парциальные программы, используемые технологии | Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика»С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий. 3-4 года». МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2020.Здоровьесберегающие, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, коррегирующая гимнастика, релаксация. |

**Познавательное развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФГОС ДО** | **Задачи** | **Планируемые результаты** |
|  | **Сенсорные эталоны и познавательные действия** |  |
| Освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; | Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности. | **2 младшая.** Ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств икачеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами, умеет сравнивать предметы, ребенок знает о достопримечательностях и традициях;имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, |
| Развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания. | **Математические представления** |
| Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов поформе, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения. |
|  |
|  | **Окружающий мир** |
| Формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования. | Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; |  |
|  | **Природа** |
| формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях многообразия природы родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; | Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках,неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. |  |
| Методическая литература, парциальные программы, используемые технологии | Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» ( для детей 3-7 лет) Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова;Элементы нанотехнологий, подвижные игры с геометрическими фигурами (блоки Дьенеша), поисково-познавательная деятельность. |

**2. Часть, формируемая участниками ОО**

**2.1** Реализуется через непрерывную образовательную деятельность, кружковую работу, совместную деятельность педагога с детьми, направленную на решение образовательных задач.

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность** |
| -Непрерывная образовательная деятельность.-Образовательная деятельность в режимных моментах. | **-**Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: физическое развитие;познавательное развитие;социально-коммуникативное развитие;художественно-эстетическое развитие;речевое развитие. |

|  |  |
| --- | --- |
| **2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| **Формы образовательной деятельности** | **Возрастные группы/ периодичность в неделю** |
| 2 младшая |
| **2.1**.  **Социально – коммуникативное развитие** |
| **2.1.1.** Методическое пособие «Социальное развитие, окружающий мир», автор Г.И. Винникова; Изд-во: Сфера,2010г. | 0,5 |
| **2.1.2.** Проект «С чего начинается Родина….» | 0,25 |

**2.2 Взаимодействие педагога с семьями воспитанников**

**Перспективный план работы**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **срок** |
| **1** | **Родительское собрание** №**1 «Вот и стали мы взрослей».**1. «Особенности психофизического развития детей 3 – 4 лет» (сообщение. Отв. Воспитатели)2. «Задачи воспитания и обучения на учебный год» (памятка для родителей)3. Дискуссия: «Что важно знать о ребенке трех лет, чтобы понимать его?».Цель: привлечь родителей к обмену мнениями по актуальным для них вопросам взаимопонимания с трехлетним ребенком». | Сентябрь |
| 2 | **Консультация (на родительскую доску):** «Возрастные особенности детей 3-4 лет. Самообслуживание в жизни ребенка». |
| 3 | Анкетирование «Семейное чтение».Оформление читательских абонементов для родителей с детьми. |
| 1 |  **Консультация (на родительскую доску):** «Права и обязанности родителей», «Как правильно общаться с детьми»  | Октябрь |
| 2 |  Памятка для родителей «Как уберечься от простуды» |
| **2** | **Родительское собрание** **№2 «Роль родителей в развитии речи детей».**1. «Роль родителей в развитии речи детей» (слайдовая презентация).2. Практикум на тему: «Разговорная речь взрослого как игровое средство общения с ребенком дома» (Отв. Кузнецова И.Э).Литература: В. Н. Белкина «Дошкольник: обучение и развитие воспитателем и родителем», стр. 35  | Ноябрь |
| 2 | **Консультация:** «Значение речевого развития» |
| 3 | Семейный клуб «Книголюбы».Философские размышления «Сказка ложь, да в ней намёк» |
| 1 | Конкурс «Папа, мама, бабушка и я - читающая семья», с подведением итогов по читательским абонементам «Самый читающий ребёнок» | Декабрь |
| 2 | **Консультация (на родительскую доску):** «Профилактика гриппа, ОРЗ» |
| 3 | Привлечение родителей к постройкам из снега. |
| 4 | «Скоро Новый год!» - привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. |
| 1 | **Консультация (на родительскую доску):** «Воспитание сказкой»; « Какие сказки читать детям». | Январь |
| 2 | Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей». |
| 3 | Помощь родителей в расчистке снега на участках. |
| **3** | **Родительское собрание №3 - Семинар – практикум** **«Воспитание самостоятельности у ребенка».**1. «Воспитание самостоятельности у детей дошкольного возраста» (сообщение. Отв. воспитатели).2. «Художественные произведения для детей, которые используются для воспитания у них самостоятельности в самообслуживании» (рекомендации).3. Практикум на тему: «Что побуждает ребенка стремиться к взрослению?»Цель: предоставить родителям реальный опыт игрового партнерства; дать возможность изучить границы собственной эмоциональности и открытости.Литература: Н. Ф. Виноградова «Воспитателю о работе с семьей», стр. 95, 96.Е. П. Арнаутова «Преемственные связи ДОУ, школы и родителей», стр. 106. | Февраль |
| 2 | **Консультация (на родительскую доску):** «Нанотехнологии для маленьких гениев». |
| 3 | День Дублёра «Читаю детям».  |
| 4 | Фоторепортаж «Лучше папы друга нет!» |
| 1 | Заседание семейного клуба «Зачем нужны книги современным детям» | Март |
| 2 | Акция «Подари книгу» (участие родителей в пополнении уличной библиотечки). |
| 3 | **Консультация (на родительскую доску):** «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей» (Виноградова Н.Ф. с38) |
| 4 | Фотовыставка «Я и мамочка моя!» |
| 5 | Родительская гостиная «О капризах и упрямстве» (обмен опытом, советы и рекомендации для родителей) |
| 1 | **Консультация (на родительскую доску):** «Воспитание у детей внимания и усидчивости»; «Развитие творчества у детей». | Апрель |
| 2 | Поделись с другими «Клуб общения» («Мастер –класс» оригами, аппликация, изготовление поделок) |
| **4** | **Родительское собрание** **№4 «Наши успехи за год»**«Результаты воспитания и обучения за учебный год». | Май |
| 1 | **Консультация (на родительскую доску):** «Путешествие с ребенком»; «Обеспечение безопасности детей» |
| 2 | Фотовыставка «О наших успехах» |
| 3 |  «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада». |

**2.3 Режим дня**

**2 младшая группа**

В ДЕТСКОМ САДУ

Прием, осмотр, игры, -------------------------------------------------------------7.30 - 8.15

Утренняя гимнастика--------------------------------------------------------------8.15- 8.25

Подготовка к завтраку-------------------------------------------------------------8.25 - 8.30

Завтрак--------------------------------------------------------------------------------8.30-8.45

Игры, самостоятельная деятельность ------------------------------------------8.45 - 9.00

Образовательная деятельность I ------------------------------------------------9.00 - 9.15

Образовательная деятельность II -----------------------------------------------9.25 - 9.40

Самостоятельная деятельность -------------------------------------------------9.40 – 10.10

Подготовка к 2-му завтраку, завтрак ------------------------------------------10.10 - 10.30

Подготовка к прогулке, прогулка-----------------------------------------------10.30 - 11.30

Возвращение с прогулки, личная гигиена------------------------------------11.30 - 11.45

Подготовка к обеду, обед --------------------------------------------------------11.45 - 12.30

Подготовка ко сну, дневной сон------------------------------------------------12.30 – 15.00

Подъем, личная гигиена и закаливающие процедуры---------------------15.00 – 15.15

Самостоятельная деятельность ------------------------------------------------15.15 – 15.30

Подготовка к полднику, полдник ----------------------------------------------15.30 - 16.00

Прогулка----------------------------------------------------------------------------16.00 – 18.00

Уход детей домой-----------------------------------------------------------------18.00

**2.4 Сетка занятий**

**2 младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** |  **1**.Социально-коммуникативное развитие (1-нед.- Сфера социальных отношений;2нед.- Формирование основ гражданственности и патриотизма;3нед.- Ознакомление с окружающим;4 нед.- ОБЖ)– 9.00-9.15**2**.Мир музыки - 9.25-9.40 |
| **Вторник** | **1**.Познавательное развитие(математика) - 9.00-9.15**2**.Физическое развитие - 9.25-9.40 |
| **Среда** | **1**. Речевое развитие - 9.00-9.15**2**. Аппликация/конструирование - 9.25-9.40 Динамический час Развлечение |
| **Четверг** | **1**.Художественно-эстетическое развитие (лепка) - 9.00-9.15**2**.Мир музыки - 9.25-9.40 |
| **Пятница** | **1.** Художественно-эстетическое развитие (рисование)- 9.00-9.15**2**. Физическое развитие - 9.25-9.40 |
| Продолжительность не более 15мин одно занятие (суммарно30 мин) |

**2.5 Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

 **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

 **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

 **Музыкально-театральная деятельность** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

 **Сенсорный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, занимательные задачи.

 **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Совместная образовательная деятельность и культурные практики
в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **2младшая группа** |
| ***Общение*** |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта- «Рефлексивный круг» | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| ***Игровая деятельность, включая сюжетно – ролевую игру с правилами и другие виды игр*** |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно - ролевая, режиссёрская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) | Ежедневно  |
| Совместная игра воспитателя с детьми (сюжетно - ролевая, режиссёрская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Час ТИКО конструирования | 1 раз в неделю |
| Клубный час | 1 раз в месяц |
| Музыкальные развлечения | 2 раз в месяц |
| Развлечения на группах | 1 раз в месяц |
| Физкультурные досуги | 1 раз в месяц |
| ***Познавательная и исследовательская деятельность*** |
| Опыты, эксперименты, наблюдения, исследования | Ежедневно  |
| Наблюдения за природой на прогулке | Ежедневно |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** |
| Самообслуживание  | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в неделю |
| **Прогулки** |
|  | **II младшая** |
| Целевые прогулки | 1 раз в неделю |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **2младшая** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Чтение х/л | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |

**Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **2младшая** |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность в центрах(уголка) развития | ежедневно |

**2.6 Календарный план воспитательной работы**

Проект **«Маленькие Россияне».
Цель:** Развитие и укрепление основ патриотического воспитания дошкольников, формирования патриотических чувств у детей в процессе воспитания нравственных ценностей

**Задачи:**

**-** Воспитание уважения к традициям**;**- Воспитание толерантного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям

- Воспитание любви родному городу, краю, к Родине (представление о стране, городах, столице, символике государства)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление o своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | - Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.- Освоивший основы речевой культуры.- Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел |
| Познавательное | Знания | - Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | - Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | - Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | - Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно- эстетического вкуса. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Вариативные формы и способы** |
| вторая младшая | Самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми |
| -Самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми-Пример поведения и отношения-Общение со сверстниками-Игра, игровые действия -Эмоциональная оценка взрослого – одобрение, похвала, ласка-Показ примера доброго отношения к окружающим-Игровая ситуация-Развивающие проблемно- игровые ситуации |

Январь

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

Февраль

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики;

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

Июнь

1 июня: День защиты детей;

12 июня: День России;

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год.

**Приложение**

**Перспективное планирование по образовательным областям**

**Социально-коммуникативное развитие**

1.Сфера социальных отношений.

2. Формирования основ гражданственности и патриотизма.

3. Ознакомление с окружающим миром.

4. Основы безопасного поведения.

**Познавательное развитие**

1. Математические представления.

**Речевое развитие**

1. Речевое развитие.

2. Художественная литература.

**Художественно-эстетическое развитие**

1.Рисование.

2. Лепка.

3. Аппликация.

4. Конструктивная деятельность.

**Физическое развитие**