****

**Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ**

**1.1 Пояснительная записка**

**Актуальность программы**

 В настоящее время родители стараются быстрее научить ребенка читать и писать. Большинство из них полагают, что достаточно выучить с ребенком буквы, и он станет грамотно писать и читать.

 Однако, как показывает практика, знание букв не исключает серьезных затруднений. К основным причинам подобного явления относятся: несформированность навыков звукового анализа и синтеза, нарушение фонематического восприятия, дефекты произношения.

По мнению известного психолога Д. Б. Эльконина, «чтение – есть воссоздание звуковой формы слова по его графической модели». К. Д. Ушинский отмечал, что «сознательно читать и писать может только тот, кто понял звуко - слоговое строении слова».

Чтение и письмо – виды речевой деятельности, основой для которых является устная речь. Это сложный ряд новых ассоциаций, который основывается на уже сформировавшейся второй сигнальной системе, присоединяется к ней и развивает ее. Следовательно, основой для обучения грамоте является общее речевое развитие детей. Поэтому при подготовке к обучению грамоте важен весь процесс речевого развития детей: развитие связной речи, словаря, грамматической стороны речи, воспитание звуковой культуры речи.

В человеческой деятельности нет областей, где не употреблялась бы речь. Она нужна везде. Поэтому грамотное владение речью и развитие коммуникативных функций особенно актуальны для нынешнего и будущих поколений.

Хорошо известно, насколько сложна и объёмна программа начальных классов и как порой трудно ребёнку, который не умеет читать, осваивать её курс. Совсем по-другому чувствуют себя уже умеющие читать дети. Они легче вписываются в процесс обучения, им комфортнее на новой ступени образования.

Также в настоящее время значительно возросло количество детей, имеющих то или иное нарушение речи. Дислексия (нарушение чтения) и дисграфия (нарушение письма) становятся первопричинами плохой успеваемости в школе. Нарушения в речи, ошибки в произношении, влекут за собой грубые ошибки на письме, неграмотным речевым высказываниям, и приводят, впоследствии, к обеднению словарного запаса, неумению грамотно выразить свои мысли, а значит и оскудению русского языка в целом.

Как известно, дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, поскольку их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Однако память и внимание малышей весьма неустойчивы, а поэтому необходимо многократно возвращаться к уже знакомому, чтобы знания стали прочными.

**Направленность программы:** «социально-гуманитарная»

**Уровень освоения:** базовый

 **Отличительные особенности:** Особенностью данного курса является использование принципа включения детей в целостную мотивированную деятельность, в процессе которой дети в игровой форме решают поставленные перед ними задачи. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации каждого занятия подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв. Проводить работу с дошкольниками предполагается не в форме регламентированных учебных занятий, а в форме непринужденной деятельности взрослого с детьми.

**Адресат программы.** Данная дополнительная образовательная программа рассчитана на детей подготовительной группы №5 «Умники и умницы» (6-7 лет).

 Продолжительность реализации программы – 9 месяцев (сентябрь-май), что составляет 8 занятий в месяц по 30 минут каждое. Занятия проходят 2 раза в неделю.

 Программа предусматривает работу группы в количестве 15-20 человек.

Форма проведения занятия: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

Подходы и методы их реализации: занятия, игры, игровые приемы, организация и оформление выставок детских работ, выставление работ в социальных сетях для родителей с целью ознакомить их с работой кружка, и по каким направлениям ведется работа.

Методы работы:

- групповой;

- индивидуально-дифференцированный;

- практический;

- наглядный;

Формы работы с детьми:

- игра;

- беседа;

- самостоятельная деятельность.

- презентация готовых работ;

**1.2 Цель и задачи программы**

 **Цель:** Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

**Задачи программы:**

**Воспитательные:**

 **1**. Формировать мотивацию и интерес к процессу обучения.

 **2**. Воспитывать общие умения: работать в коллективе, взаимодействовать друг с другом, доводить дело до конца.

**Развивающие:**

1. Развивать потребность активно мыслить.
2. Создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
3. Развивать умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
4. Формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).

**Обучающие:**

1. Формировать первоначальные лингвистические представления о слове, звуке, предложении.
2. Формировать предпосылки учебной деятельности.
3. Формировать инициативность, самостоятельность.
4. Формировать простейшие графические умения и навыки, развивать мелкую моторику с целью подготовки руки ребенка к письму.

 **1.3. Содержание программы**

 **Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Количество часов | Формы аттестации иконтроля |
| Теория | Практика | Всего |
| 1 | Вводное занятие, ТБ | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, опрос, тест |
| 2 | Звук и буква Б,б. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 3 | Звуки [б]—[б’]. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 4 | Звуки [д] и [д’], буква Д, д | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 5 | Звуки [г] и [г’] и буква Г, г.  | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 6 | Сундучок –зуковичок. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 7 | Зуки [ф], [ф’] и буква Ф, ф. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 8 | Звуки [в], [в’] и буква В,в. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 9 | Сундучок - звуковичок. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 10 | Звуки [х], [х’] и буква Х,х. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 11 | Тема: Звук [ы] и буква Ы. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 12 | Звуки [с], [с’] и буква С,с. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 13 | Тема: Сундучок-звуковичок | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 14 | Звуки [з], [з’] и буква З,з. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 15 | Звуком [ш] и буква Ш,ш. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 16 | Викторина «Звуковичок в гостях у ребят». | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 17 | Звук [ж] и буква Ж, ж. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 18 | Звуки [ш]—[ж], [з]—[ж] в словах. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 19 | Сундучок-звуковичок. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 20 | Звук[э] и буква Э,э. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 21 | Звук [j] и буква Й,й. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 22 | Буква Е,е. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 23 | Буква Ё,ё. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 24 | Буква Ю,ю | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 25 | Буква Я,я. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 26 | Карусель знаний  | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 27 | Буква Я,я. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 28 | Буква Ч,ч и звук [ч]. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 29 | Буква Щ,щ. и звук [щ]. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 30 | Карусель знаний | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 31 | Буква Л,л и звуки [л], [л’]. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 32 | Буква Р,р и звуки [р], [р’]. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 33 | Буква Ь | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 34 | Буква Ъ | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 35 | Карусель знаний | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, работа в прописях |
| 36 | Мониторинг | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, опрос, тест |
|  | Итого:  | 36 | 36 | 72 |  |

**Содержание учебного плана.**

**1.2.Тема: Проведение мониторинга**

**Теория:** Обследование фонематического слуха.

**Практика:** Дидактические игры: «Поймай звук», «Буквы заблудились».

**3.4.Тема: Звук и буква Б,б.**

**Теория: П**ознакомить детей с согласными звуками [б], [б’], буквой Б, б.

 **Практика:**  Работа в тетради: Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

**5.6.Тема: Звуки [б]—[б’].**

**Теория:** Формирование навыка различения звуков [б]—[б’].

 **Практика:** Работа в тетради. Упражнение «Обведи картинки».

**7.8. Тема: Звуки [д] и [д’], буква Д, д.**

**Теория:** Ознакомление со звуками [д] и [д’], буквой Д, д

**Практика:** Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

**9.10.Тема: Звуки [г] и [г’] и буква Г, г.**

**Теория:** Ознакомление со звуками [г] и [г’] и буквой Гг

 **Практика:** Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.

 **11.12.Тема: Сундучок –зуковичок.**

 **Теория:** Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания.

**Практика:** Работа в тетради. Упражнение «Обведи картинки». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [г] и [г’] в cловах).

**13. 14.Тема: Зуки [ф], [ф’] и буква Ф, ф.**

 **Теория:** Ознакомление со звуками [ф], [ф’] и буквой Ф,ф. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ф,ф.

 **Практика:** Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.

 **15. 16.Тема: Звуки [в], [в’] и буква В,в.**

 **Теория:** . Ознакомление со звуками [в], [в’] и буквой В,в. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой В,в

**Практика:**  Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.Совершенствование навыка печатания.

**17. 18.Тема: Сундучок - звуковичок.**

 **Теория:** Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами

**Практика:** Игра «Подпиши картинки». Развитие навыков звуко-буквенного анализа.

**19.20.Тема: Звуки [х], [х’] и буква Х,х.**

**Теория:**  Ознакомление со звуками [х], [х’] и буквой Хх. Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза.

**Практика:** Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.

 **21. 22. Тема: Звук [ы] и буква Ы.**

**Теория:** Ознакомление со звуком [ы] и буквой Ы. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков чтения и печатания слогов, слов, предложений с новой буквой ы.

**Практика:** Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

 **23. 24.Тема: Звуки [с], [с’] и буква С,с.**

**Теория:** Ознакомление со звуками [с], [с’] и буквой С,с. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой С,с.

**Практика:** Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

**25.26.Тема: Сундучок-звуковичок**

**Теория:** Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза

**Практика:** Упражнение «Веселый поезд».

Упражнение в штриховке и письме печатных букв.

**27.28. Тема: Звуки [з], [з’] и буква З,з.**

**Теория:**  Ознакомление со звуками [з], [з’] и буквой З, з. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.

**Практика:** Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.

 **29. 30.Тема: Звуком [ш] и буква Ш,ш.**

**Теория:** Ознакомление со звуком [ш] и буквой Шш. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза.

 **Практика:** Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков**.**

 **31. 32.Тема: Викторина «Звуковичок в гостях у ребят».**

**Теория:** Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

**Практика:** Игра «Теремок». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов.

 **33.34. Тема:  Звук [ж] и буква Ж, ж.**

**Теория:** Ознакомление со звуком [ж] и буквой Жж. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Жж.

 **Практика:** Моделирование буквы из палочек, камушков, шишек и т.п.

**35. 36.Тема: Звуки [ш]—[ж], [з]—[ж] в словах**.

**Теория:** Различение звуков [ш]—[ж], [з]—[ж] в словах. Совершенствование навыка

чтения слогов, слов. **Практика:** Работа с прописями: письмо печатных ш,ж,з.

**37. 38. Тема: Сундучок-звуковичок.**

**Теория:** Совершенствование навыков чтения слов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. **Практика:** Моделирование букв (палочки, пластилин, камешки и т.п.).

 **39. 40. Тема: Звук[э] и буква Э,э.**

**Теория:** Ознакомление со звуком [э] и буквой Ээ. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ээ. 181 Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания.

 **Практика:** Дидактические игры. Работа в тетрадях.

 **41.42. Тема: Звук [j] и буква Й,й.**

 **Теория:** Ознакомление со звуком [j] и буквой Йй. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Йй. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания.

 **Практика:** Работа в тетрадях. Дидактическая игра .

**43.44.Тема: Буква Е,е.**

**Теория:** Ознакомление с буквой Ее. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ее. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Профилактика нарушения письменной речи

**Практика:** Упражнение «Кто скорее?» Выкладывание буквы Ее из палочек и шнурочка.

 **45.46.Тема: Буква Ё,ё.**

**Теория:** Ознакомление с буквой Ёё. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ёё. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза и анализа предложения с предлогом **Практика:** Работа в прописях. Выкладывание буквы Ёё из палочек и шнурочка.

**47.48. Тема: Буква Ю,ю**

**Теория:** Ознакомление с буквой Юю. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Юю. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания

**Практика:** Работа в тетради. Печатание буквы Юю и слов с ней

**49.50. Тема: Буква Я,я.**

**Теория:** Ознакомление с буквой Яя. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Яя. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

**Практика:** Работа в тетради. Печатание буквы Я.я и слов с ней.

**51.52. Карусель знаний**

**Теория:** Формирование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания

**Практика**: Моделирование букв разными способами.

**53.54.Тема: Буква Я,я.**

**Теория:** Ознакомление с буквой Цц и звуком [ц]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания

**Практика:** Упражнение «Кто скорее?» Конструирование буквы Цц из палочек. . Печатание буквы Цц в воздухе и в тетради. Подвижное упражнение «Карусели»

**55.56.Тема: Буква Ч,ч и звук [ч].**

**Теория:** Ознакомление с буквой Чч и звуком [ч]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

**Практика:** Упражнение «Светофорчики». Упражнение «Кто скорее?» Конструирование буквы Чч из палочек. Р. Работа в прописях.

**57.58.Тема: Буква Щ,щ. и звук [щ].**

**Теория:** Ознакомление с буквой Щщ и звуком [щ]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

**Практика:** Упражнение «Кто скорее?» Выкладывание буквы Щ.щ. из палочек. «Печатание» буквы Щ.щ. в воздухе и в тетради. Работа в прописях.

**59.60.Тема: Карусель знаний**

**Теория**: Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.

**Практика:** Упражнение «Составь схему». Упражнение «Веселый карандаш». Игра «Чудо-дерево». Упражнение «Зажги фонарик». Работа в тетрадях.

**61.62. Тема: Буква Л,л и звуки [л], [л’].**

**Теория:** Ознакомление с буквой Лл и звукам [л], [л’]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания

**Практика:** «Печатание» буквы Лл в воздухе и в тетради. Упражнение «Закрась квадрат». Упражнение «Составь схему». Работа в тетради.

**63.64.Тема: Буква Р,р и звуки [р], [р’].**

**Теория:** Ознакомление с буквой Рр и звуками [р], [р’]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

**Практика:** «Печатание» буквы Рр в воздухе и в тетради. Упражнение «Закрась квадрат». Упражнение «Составь схему». Упражнение «Пары слов».

**65. 66.Тема: Буква ь**

**Теория:** Ознакомление с буквой Ь. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

**Практика:** дидактические игры, работа в прописях

**67.68.Тема: Буква ъ**

**Теория:** Ознакомление с буквой Ъ. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

**Практика:** дидактические игры, работа в прописях

**69.70.Тема: Карусель знаний**

**Теория:** Закрепление навыка чтения слогов, слов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.

**Практика:** Дидактические игры и упражнения, работа в тетрадях.

**71.72. Тема:** Проведение мониторинга

**Теория:** Закрепление навыка чтения слогов, слов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Формирование представлений о русском алфавите.

**Практика:**

* Упражнение «Расставь буквы».
* Упражнение «Какие буквы тут написаны?»
* Упражнение «Соедини буквы с картинками»
* Игра «Помоги Мишке».
* Работа в тетради

 **1.4.Планируемые результаты:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Умеет выделять первый звук в слове и называть его. |
| 2. | Определять место звука в слове, чисто их произносить. |
| 3. | Называть слова, начинающие на определенный звук, букву. |
| 4. | Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», показывать на схеме. |
| 5. | Делить слова на слоги, называть их количество, называть ударный слог. |
| 6. | Умеет составлять слова из слогов. |
| 7. | Делить предложения на слова, называть их количество. |
| 8. | Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.  |
| 9. | Уметь составлять предложения разной интонации с заданным количеством слов, называть их последовательность.  |
| 10. | Различать гласные и согласные звуки и буквы. |
| 11. | Различать твердые и мягкие согласные звуки. |
| 12. | Различать звонкие и глухие согласные звуки. |
| 13. | Различать звуки и буквы. |
| 14. | Выделяет словесное ударение в слове, определяет его место. |
| 15. | Производит звуковой анализ слов, имеет представление об йотированных звуках. |
| 16. | Знает буквы алфавита. |
| 17. | Умеет читать слоги, слова, простые предложения. |
| 18. | Умеет работать в тетради, используя специальные обозначения. |
| 19. | Понимает инструкцию и выполняет задание в соответствии с ней. |

 **2.1. Условия реализации программы**

1. Материально – техническое обеспечение

 Программа реализуется в помещении группы, рабочие тетради детей

размещаются в уголке «Хочу все знать». Групповая комната оснащена столами, стульями, магнитной демонстрационной доской, учебными таблицами, шкафами для хранения папок с прописями детей, дидактических игр, материалов и оборудования, специальной литературы.

Инструменты и приспособления: рабочие тетради в клетку для записи печатных букв и слов, прописи, канцелярские принадлежности, звуковые таблицы. Дидактический раздаточный материал, счетные палочки для выкладывания букв и предложений, дидактические настольные печатные игры, символы звуков: гласные согласные.

Наглядный материал: презентации и иллюстрации для магнитной

доски; дидактические игры, педагогические эскизы.

2. Учебно – методическое и информационное обеспечение

 Группа оборудована наглядными пособиями, плакатами, настенными иллюстрациями, таблицами.

Имеются электронные образовательные ресурсы: мультимедийные

презентации, мультимедийные энциклопедии, сетевые образовательные ресурсы и аудиовизуальные: слайд - фильмы, видеофильмы, аудио записи.

 Имеется информационное обеспечение: ноутбук с возможностью

 выхода в интернет, магнитофон.

 **2.2. Оценочные материалы и формы аттестации**

 Для достижения основной цели проводится обследование детей в

форме мониторинга и строится на основе коммуникативного подхода. Используются разнообразные, в том числе, игровые приемы.

 Во время выполнения работы детьми в прописях, учитывается их настроение,

активность, умение пользоваться инструментами, умение применять полученные ранее знания и навыки в работе.

 ***Диагностические методики.***

* **Даются задания по темам.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Умение выделять первый звук в слове и называть его. |
| 2. | Умение определять место звука в слове, чисто их произносить. |
| 3. | Умение называть слова, начинающие на определенный звук, букву. |
| 4. | Умение различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», показывать на схеме. |
| 5. | Умение делить слова на слоги, называть их количество, называть ударный слог. |
| 6. | Умение составлять слова из слогов. |
| 7. | Умение делить предложения на слова, называть их количество. |
| 8. | Умение называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.  |
| 9. | Умение составлять предложения разной интонации с заданным количеством слов, называть их последовательность.  |
| 10. | Умение различать гласные и согласные звуки и буквы. |
| 11. | Умение различать твердые и мягкие согласные звуки. |
| 12. | Умение различать звонкие и глухие согласные звуки. |
| 13. | Умение различать звуки и буквы. |
| 14. | Умение выделять словесное ударение в слове, определяет его место. |
| 15. | Умение производить звуковой анализ слов, иметь представление об йотированных звуках. |
| 16. | Знать буквы алфавита. |
| 17. | Умение читать слоги, слова, простые предложения. |
| 18. | Умение работать в тетради, используя специальные обозначения. |
| 19. | Понимать инструкцию и выполняет задание в соответствии с ней. |

* **Оценивание происходит по 5-балльной-системе.**

-Ребёнок самостоятельно выполняет задание без опоры на наглядность или с помощью карточек, но без ошибок или исправляет их самостоятельно (5 баллов).

-Ребёнок выполняет задание с помощью карточек, прибегая к помощи воспитателя (3 балла).

-Ребёнок не справляется с заданием (1 балл).

* **Уровни освоения программы.**
* **Низкий уровень** (17 и меньше баллов) - ребёнок пассивен в работе со звуками. Не владеет основными качественными характеристиками звуков в слове.
* **Средний уровень** (21 –18 баллов) – ребёнку нравится выполнять задания со звуками. Ребёнок допускает ошибки в работе со звуками, но исправляет их с небольшой помощью взрослого.
* **Высокий уровень** (30-22 балла) - ребёнок активен при выполнении заданий со звуками. Самостоятелен при выполнении заданий. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный, твёрдый - мягкий, ударный-безударный гласный, место звука в слове).

Способы проверки освоения программы представляются в виде продуктивной деятельности: каждый квартал фото или видеоотчет о проделанной работе и успехах участников кружка, выставляется в социальных сетях и интернет-площадках, доступных родителям. В конце учебного года – итоговое мероприятие для детей в виде КВН « В стране звуков и букв», виртуальный мастер-класс для родителей «Путешествие в страну звуков и слов».

**2.3. Методические материалы**

**Дидактические принципы проведения занятий:**

Общепедагогические принципы:

* принцип систематичности и последовательности - системность

подачи материала, взаимосвязь комплекса методов и приёмов во всех видах

занятий, и на протяжении всего периода обучения по данной программе;

* принцип наглядности в обучении - осуществляется на основе

восприятия наглядного материала;

* принцип активности, непрерывности - цикличность построения

занятия, занятия составлены на основе предыдущего занятия;

* принцип психологической комфортности - комплекс занятий

составлен с учётом возрастных особенностей дошкольников по принципу

дидактики (от простого - к сложному).

Специфические принципы:

* принцип обогащения содержания деятельности –

активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных

ситуаций;

* принцип интеграции различных видов деятельности;
* принцип обогащения сенсорно – чувственного опыта – направлен

на развитие эстетических чувств, познавательных процессов, на расширение

кругозора.

 **Приемы и методы, используемые на занятиях:**

* Эмоциональный настрой – использование стихотворных произведений,
* Практические – упражнения, игр методы,
* Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы – объяснение, пояснение, педагогическая оценка.
* Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др. Все методы используются в комплексе.

 **2.4 Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
|  Этапы образовательного процесса | 1год |
| Продолжительность учебного года недель | 36 |
| Продолжительность учебныхпериодов | 1 полугодие | 1.09.2021-31.12.2021 |
| 2 полугодие | 12.01.2022-31.05.2022 |
| возраст детей | 6-7лет |
| продолжительность | 30 |
| режим занятия | 2раза в неделю |
| годовая нагрузка | 72 |

**Список литературы:**

1. Н. С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте 3-7 лет, М., «Мозаика-Синтез», 2009.

2. Н. С. Варенцова, Е. В. Колесникова. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М., «Акамес», 1995.

3. Е. Журова, Н. В. Варенцова, Н. В. Дурова, Л. Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. М., «Школьная пресса», 2001.

4. Л. Н. Невская. Подготовка к обучению грамоте. М., «Школа-Пресс», 1996.

5. Н.В.Нищева . Обучение грамоте детей дошкольного возраста . Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2020

6. Л. Н. Смирнова Обучение дошкольников чтению, М., «Мозаика-синтез», 2006.