

**Содержание РАБОЧЕЙ программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| І | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1.1. | Пояснительная записка  |  |
|  | **Обязательная часть программы** |  |
| 1.2. |  Цель и задачи реализации Программы. |  |
| 1.3. |  Принципы и подходы к формированию Программы |  |
| 1.4. |  Возрастные и индивидуальные особенности детей в средней группе (4-5 лет.) |  |
| 1.5 |  Планируемые результаты освоения Программы |  |
| ІІ. | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ****(ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)** |  |
| 2.1. | Цель, задачи и содержание по пяти образовательным областям |  |
| 2.2. | Модель образовательной деятельности с учетом ФГОС |  |
| 2.3. | Модель организации совместной деятельности  |  |
| 2.4. | План работы   взаимодействия с родителями, социумом.   |  |
| ІІІ. | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 3.1. | Организация режима пребывания детей среднего возраста. |  |
| 3.2 | Организация развивающей предметно-пространственной среды. |  |
| 3.3 | Режим дня (холодный период года) в средней группе.  |  |
| 3.4. | Расписание непрерывной образовательной деятельности. |  |
| 3.5. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений.Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах |  |
| 3.6.  | Календарно-тематическое планирование образовательного процесса  |  |
| 3.7. | Особенности традиций группы |  |
| 3.8. | Оздоровительно-познавательный кружок «Математика в движении» |  |
|  | . **ПРИЛОЖЕНИЕ** |  |
|   | Рабочая программа воспитания |  |
|  | Методическое обеспечение программы |  |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе основной  общеобразовательной программы МДОБУ д/с общеразвивающего вида №14 «Солнышко» Арсеньевского городского округа и Программой «Детство» 2019 года, комплексной образовательной программой дошкольного образования, которая разработана на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) в соответствии с:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ
"О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, приказ №1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013г;
* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
* Постановлением главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения. Отдыха, и оздоровления детей и молодежи».
* Постановлением главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

 Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

 Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени  дошкольного образования.

    Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Программа ориентирована на:**

* охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания,

пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

**Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:**

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* приобщение ребенка к красоте, доброте, желание совершать добрые поступки.

**1.2.ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:**

 **Цель:** обеспечение всестороннего развития ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально – личностного, через соответствующую его возрастным особенностям и развивающую среду.

**Задачи:**

1) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

2) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

3) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

4) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

5) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.3.ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

  В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

   Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

         Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

        В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

**Программа:**

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы  с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом.

**1.4. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ**

 **среднего дошкольного возраста (4-5 лет).**

 Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном.

 В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

 Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

 Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

 В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин.

Вниманиестановится всё более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

1. возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.
2. этом возрасте происходит развитие инициативности и

самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети

продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

 Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

 Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

 В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

 Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

 **1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

**Социально-коммуникативное развитие**

* Ребенок предпочитает общение с взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью.
* Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь.
* Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрица­тельно реагирует на явное нарушение правил.
* Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения.
* Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами.
* Умеет занять себя игрой (любой: режиссерской, образно-ролевой, игрой-экспе­риментированием и т.п.).
* Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды.

**Познавательное развитие**

* Ребенок имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение).
* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора
* Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.
* Замечает происходящие в природе сезонные изменения.
* Может исследовать и конструировать под руководством взрослого,
* использует разные способы обследования предметов.
* Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали; целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки.
* Умеет считать до 5, отсчитывать 3 предмета от большего количества.
* Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окру­жающей обстановке предметы, сходные по форме.
* Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.
* Различает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, вверху - внизу, справа - слева.

**Речевое развитие**

* Ребенок имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения, их качества, действия с ними; называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).
* В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употребляет простые пространственные предлоги; названия животных и их детенышей в форме един­ственного и множественного числа.
* Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предме­тов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.
* Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать со­держание художественного произведения.
* Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст.

**Художественно-эстетическое развитие**

* Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного об­следования различных объектов для обогащения восприятия.
* Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в раз­ных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в про­цессе художественного труда.
* Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).
* Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах, а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, может сыграть простей­шие звукоизобразительные импровизации.
* Поет естественным голосом, с удовольствием подпевает с взрослым.
* Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет ха­рактер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей му­зыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения.
* Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее.

 **Физическое развитие**

* Ребенок имеет достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.
* Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
* Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде.
* Умеет прыгать в длину с места, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках.
* Умеет катать мяч с расстояния по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол, подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.
* Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.
* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблю­дения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.**

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

 **Задачи развития детей пятого года жизни**:

* Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр,

игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения,

создавать игровую обстановку, используя дляэтого реальные предметы и их

заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

* Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество,

интерес к игровому экспериментированию.

* Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических,

подвижных, развивающих играх.

* Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

**Социально – коммуникативное развитие**

**Задачи образовательной деятельности:**

* Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть

приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание

по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

* Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание

героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

* Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание

выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

* Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или

небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

* Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Содержание образовательной деятельности**

* *Эмоции*.
* *Взаимоотношения и сотрудничество.*
* *Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.*
* *Семья.*

|  |
| --- |
| Формы подачи детям информации |
| АудиальнаяВизуальная Текстовая  | Схемы, планы, наблюдение, исследование и экспериментирование, знаковые системы, моделирование обобщенных ситуаций поступках на игровых персонажей; обеспечение детям возможности руководить в игре действиями воспитателя. |

|  |
| --- |
| Формы работы с детьми 4-5 лет по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» |
| Содержание  | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоматериал, досуги, праздники, обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры, - самостоятельные сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, - досуговые игры,рефлексивный круг. | В соответствии с режимом дня. | Игры – экспериментирование, - сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), В неигровые формы: -самодеятельность дошкольников, -изобразительная деятельность, -труд в природе, - экспериментирование, - конструирование, - бытовая деятельность, - наблюдение. |
| 2.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми |  Беседы, обучение, чтение худ. литературы, - дидактические игры, - игровые занятия, - сюжетно ролевые игры, - игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры). | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ), -культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание), - игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, - дидактические игры, - сюжетно ролевые игры, - самообслуживание. |
| 3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна - наша армия - Наша планета | - Игровые упражнения, - познавательные беседы, - дидактические игры, - праздники, - музыкальные досуги, - развлечения, - чтение рассказ - экскурсия. | Прогулка, - самостоятельная деятельность, - тематические досуги, - труд (в природе, дежурство). | Сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - настольно-печатные игры |
| 4. Формирование основ собственной безопасности:Ребенок и другие люди Ребенок и природа Ребенок дома Ребенок и улица | Беседы, обучение, - чтение, объяснение, напоминание, - упражнения, - рассказ, - продуктивная деятельность, - рассматривание иллюстраций, - целевые прогулки. | Дидактические и настольно-печатные игры, - сюжетно-ролевые игры, - минутка безопасности, - показ, - объяснение, - напоминание | Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, -продуктивная деятельность, -для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, - творческие задания, - рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность. |
| 5.Развитие трудовой деятельности |
| Самообслуживание | Напоминание, - беседы, - потешки, - разыгрывание игровых ситуаций. | Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | - Дидактическая игра, - просмотр видеофильмов. |
| Хозяйственно- бытовой труд | Обучение, - наблюдение - поручения, - рассматривание иллюстраций, - чтение художественной литературы, - просмотр видеофильмов. | Обучение, показ, объяснение, наблюдение, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыковсамостоятельных трудовых действий. | - Продуктивная деятельность, - поручения, - совместный труд детей. |
| Труд в природе | Обучение, - совместный труд детей и взрослых, - беседы, - чтение художественной литературы. | Показ, - объяснение, - обучение, - наблюдение, - дидактические и развивающие игры, -создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе, - наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. | Продуктивная деятельность, - тематические досуги. |
| Формирование представлений о труде взрослых | Наблюдение, - целевые прогулки, - рассказывание, - чтение, рассматривание иллюстраций. | Дидактические игры, - сюжетно-ролевые, -игры, - чтение, - закрепление. | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность. |

**Технологии организации образовательной деятельности**

Наряду с использовпнием традиционных форм и методов работы и на основе оценивания качества образовательной деятельности в МДОБУ д/с №14 творческая группа педагогов определяет внести в образовательную деятельность технологию «Эффективной социализации» Гришаевой Натальи Петровны.

**«Клубный час»-** это современная технология развития личности ребёнка, целью которой является формирование важнейшего личностного новообразования дошкольного возраста – произвольной регуляции поведения и деятельности, способности к самоконтролю, воспитание у детей самостоятельности и ответственности за свои поступки. Данная технология изучается педагогическим коллективом, апробируется.

**«Рефлексивный круг»-** сплочение детского коллектива, формирование умение слушать и понимать друг друга, формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе, совместное обсуждение планов, привлечение родителей к жизни ДОУ.

**«Проблемная педагогическая ситуация» -** самоопределение детей в эмоционально-напряжённой для них ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого, дать оценку своим действиям, извлечь уроки из собственного поведения.

**«Волонтёрство»-** это бесплатная помощь малышам в своём детском саду, в результате своего труда ребёнок получает не материальную плату, а «плату» в качестве внутреннего удовлетворения. У детей начинается формироваться активная жизненная позиция, умение ориентироваться в социуме, жить среди людей и по возможности помогать им.

**«Социальная акция»-** нетрадиционная технология, предполагающая участие педагогов, детей, родителей в социально – значимых мероприятиях. Данная технология изучена педагогическим коллективом и активно принимает участие.

**«Игровая технология».** Игра – это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, музыкально – художественной деятельности.

**«Технологии проблемного обучения»-** существует четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему(задачу) и сам её решает при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично - поисковый метод)
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему, ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения (исследовательский метод).

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

**Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Открытия».** ( Научный руководитель А. Г. Асмолов. Под редакцией Е. Г. Юдиной)

**Социально-коммуникативное развитие**

Цель: систематическое поощрение различных социальных взаимодействий детей дошкольного возраста.

1. **Умение работать в команде**

Детям важно научиться общаться, делиться информацией, самостоятельно разрешать конфликты и соблюдать очередность. Педагоги строят сообщество, поощряя детей в том, чтобы они:

* знали имена друг друга;
* устанавливали и соблюдали очередность;
* делились друг с другом;
* освобождали место в кругу;
* участвовали в групповой деятельности;
* приглашали других детей присоединиться к их играм и занятиям;
* были дружелюбными и доброжелательными;
* работали и играли вместе;
* разрешали конфликты.
1. **Независимое и критическое мышление**

Детям задаются открытые вопросы, развивающие мышление, способствуют тому, чтобы они сами искали ответы на свои вопросы, создавая условия для развития познавательной активности и независимого мышления.

Ценность организованного обсуждения в том, что взрослые учат детей логически мыслить, рассуждать, постепенно поднимая их сознание от конкретного способа мышления на более высокую ступень простейшего абстрагирования. слушать собеседника (активное слушание). Педагоги :

* учат делиться своими мыслями и точкой зрения со сверстниками,
* формируют навыки публичного выступления перед группой детей и взрослых,
* создают условия для речевого развития и навыков альтернативного мышления
* развивают способность к сдержанности,
* учат умению контролировать себя и навыкам рефлексии.

**Основные модели взаимодействия воспитателя с детьми**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип взаимодействия  | Задачи педагога  | Действия педагога  | Описание педагогического действия  |
| Директивное | Направлять | Указание, как действовать | Воспитатели дают конкретные указания детям о том, как действовать, предельно ограничивая область возможных ошибок |
| Демонстрировать | Демонстрация (показ) | Воспитатели демонстрируют образец детям, которые наблюдают за ними |
| Содействовать | Помощь | Воспитатели решают проблему вместе с детьми (например, конструируют домик, делают кошелек из бумаги)  |
| Недирективное/ посредническое | Подтягивать | Создание «зоны ближайшего развития» | Воспитатели бросают «вызов» ребенку или включаются в совместное с ним действие, которое позволяет ему работать на грани его возможностей |
| Создавать условия | «Строительство лесов» (скаффолдинг) | Воспитатели предоставляют помощь, необходимую ребенку для достижения следующего уровня функционирования (дополнительные колесики на велосипеде, ярлыки, наглядные схемы и т. д.) |
| Облегчать | Разовая помощь | Воспитатели предоставляют ребенку кратковременную помощь, позволяющую ему выйти на следующий уровень функционирования (поддерживают велосипед рукой в момент начала движения, поправляют захват инструмента, дают недостающий материал) |
| Недирективное/ посредническое | Моделировать | Моделирование | Воспитатели ненавязчиво демонстрируют желаемый способ действия или намекают, подсказывают, с комментариями или без них. Например, во время утреннего сбора воспитатель моделирует, как нужно слушать друг друга |
| Недирективное/ поддерживающее | Поддерживать | Одобрение/ поддержка | Воспитатели уделяют внимание ребенку, положительно оценивают, подбадривают и поддерживают его в том, что он делает |

**Познавательное развитие**

**Задачи образовательной деятельности**

* Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
* Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
* Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
* Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
* Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
* Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
* Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
* Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

**Содержание образовательной деятельности**

* *Развитие сенсорной культуры*
* *Формирование первичных представлений о себе, других людях*
* *Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.*

|  |  |
| --- | --- |
| Мир природы и мир человека | Математические представления |
| Познавательно – исследовательская деятельность; продуктивная деятельность |
| Способ познания «Вижу – действую»; беседы, экскурсии, наблюдения, экспериментирование; рассказы педагога «Знаете ли вы?»; чтение литературы познавательного характера; проектная деятельность; создание тематических альбомов.  | Экспериментально-поисковая деятельность; игры с правилами, подвижные игры; сказки с математическим содержанием, воспроизведение цифр в технике плоскостного конструирования; составление рассказов по последовательным сюжетным картинкам |

|  |
| --- |
| Формы работы с детьми 4-5 лет образовательная область «Познавательное развитие» |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Формирование элементарных математических представлений - количество и счет - величина - форма -ориентировка в пространстве - ориентировка во времени | Интегрированная деятельность - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Досуг | Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2. Детское экспериментирование | - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Простейшие опыты | -Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Обследование - Наблюдение -Наблюдение на прогулке - Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой | - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Целевые прогулки – Игра экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Ситуативный разговор - Рассказ - Беседы - Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Труд в уголке природе - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Рассказ - Беседа | Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Игры с правилами - Рассматривание - Наблюдение - Игра - экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры |

**«Наш дом – природа: программа факультативного курса дошкольного образования» Дикалюк Г.А., Дектяренко О.Е.**

Цель: воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать любить природу и бережно относиться к ней.

Задачи:

* + формировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней;
* формировать осознанно- правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми;
* разбудить в душе ребенка эмоциональный отклик радости на красоту природы;

**Речевое развитие**

**Задачи образовательной деятельности**:

* Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
* Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
* Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
* Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
* Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
* Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
* Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
* Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

 **Содержание образовательной деятельности**

* *Владение речью как средством общения и культуры.*
* *Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи*
* *Развитие речевого творчества*
* *Обогащение активного словаря.*
* *Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*
* *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*
* *Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Подготовка к освоению и технике письма | Связная и грамматически правильная речь, речь как средство общения | Подготовка к обучению чтению |
| Ориентировка в своем теле относительно себя, другого предмета, на листе бумаги. Штриховка, ритмические рисунки, написание элементов шрифта. | Игры на развитие мелкой моторики; театрализация, мнемотехника, артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры, «копилки слов» | Игры на обучение слого-звуковому анализу слов, д/и на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах ударного слога. |

|  |
| --- |
| Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие». |
| Содержание  | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми | -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. –Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)Формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. -Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). |
| 2.Развитие всех компонентов устной речи | Артикуляционная гимнастика -Дид. игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность -Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке -Разучивание скороговорок, чистоговорок. -Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. | Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке. - Чтение. - Беседа - Разучивание стихов | - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество |
| 3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги | Освоение образцов речевого этикета (пассивное) | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |

**Художественно – эстетическое развитие.**

**Изобразительное искусство.**

**Задачи образовательной деятельности**:

* Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
* Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
* Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
* Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

 **Содержание образовательной деятельности**

* *Представления и опыт восприятия произведений искусства*
* *Графика*
* *Живопись*
* *Скульптуре*
* *Архитектуры*
* *Первое посещение музея.*

 **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

**Задачи образовательной деятельности:**

* Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
* Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
* Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
* Сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

* Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.
* Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.
* Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала).

 **Изобразительно-выразительные умения**

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

**Технические умения**

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации**: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

**Конструирование из бумаги**: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Изо деятельность | Музыка | Художественная литература |
| Коллективные работы; наглядность (альбомы, каталоги, видеоматериалы); знакомство с высокохудожественными произведениями изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).  | Различные виды театров; театральные спектакли, знакомство с высокохудожественными произведениями музыкального искусства (вокальная и инструментальная музыка) | знакомство с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия); заучивание, перессказ  |

 **Конструирование из природного материала**: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей).Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявляя самостоятельность. Обыгрывание изображений и выполнения коллективных работ.

|  |
| --- |
| Формы работы с детьми 4-5 лет по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» |
| Содержание  | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1. Развитие продуктивной деятельности - рисование; - лепка - аппликация - конструирование 2. Развитие детского творчества 3.Приобщение к изобразительному искусству | Наблюдения по ситуации - Занимательные показы -Наблюдения по ситуации -Индивидуальная работа с детьми -Рисование -Аппликация -Лепка -Сюжетно-игровая ситуация -Выставка детских работ -Конкурсы -Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность -Игра -Игровое упражнение -Проблемная ситуация -Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность -Игра -Проблемная ситуация -Игры со строительным материалом -Постройки для сюжетных игр |
| 4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству -Слушание -Пение -Песенное творчество -Музыкально- ритмические движения -Развитие танцевально- игрового творчества -Игра на детских музыкальных инструментах | Занятия -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Игры, хороводы - Празднование дней рождения | -Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), -музыкальных игрушек, -театральных кукол, атрибутов для ряжения, -ТСО. -Игра в «концерт» -Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии -Импровизация танцевальных движений в образах животных, -Концерты -Игра на шумовых музыкальных инструментах; -Музыкально -дид. игры |

**Художественная литература.**

**Задачи образовательной деятельности:**

* Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
* Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
* Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
* Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
* Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

 **Содержание образовательной деятельности**

* *Расширение читательских интересов детей к литературе.*
* *Восприятие литературного текста.*
* *Творческая деятельность на основе литературного текста.*

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка к обучению чтению | Игры на обучение слого-звуковому анализу слов, д/и на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах ударного слога. |

**Музыка.**

 **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

 2. Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

|  |  |
| --- | --- |
| Музыка | Различные виды театров; театральные спектакли, знакомство с высокохудожественными произведениями музыкального искусства (вокальная и инструментальная музыка) |

**Физическое развитие.**

**Задачи образовательной деятельности**

**Задачи образовательной деятельности**

* Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
* Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
* Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
* Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

**Содержание образовательной деятельности**

* *Двигательная деятельность*
* *Порядковые упражнения.*
* *Общеразвивающие упражнения.*
* *Основные движения*
* *Подвижные игры*
* *Спортивные упражнения*
* *Ритмические движения*
* *Становление у детей ценностей здорового образа жизни,*

*овладение его элементарными нормами и правилами.*

|  |
| --- |
| Наглядный показ постепенно заменяется словесной инструкцией; самостоятельность в двигательной активности; гимнастика для глаз; подвижные игры с элементами соревнования, командные игры с элементами спортивных игр; гимнастика пробуждение, утренняя гимнастика |

|  |
| --- |
| Формы организации работы с детьми 4-5 лет по образовательной области «Физическое развитие» |
| Содержание | ООД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
| 1.Основные движения: - ходьба; - бег; -катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; -упражнения в равновесии; - строевые упражнения; -ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых 6.Формирование начальных представлений о ЗОЖ | ООД по физическому воспитанию: - сюжетные - игровые - тематические - классические - тренирующее – с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические), развлечения | Утренний отрезок времени - Индивидуальная работа воспитателя -Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения Прогулка: Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице; Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движенияФизкультурный досуг, праздники День здоровья Дидактические игры | Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры |

**2.2. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧЕТОМ ФГОС.**

**Объем образовательной нагрузки**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Виды ОД** | Количество/неделя |
| Физическое развитие | 3 |
| Речевое развитие | 1 |
| Познавательное развитие | 2 |
| Социально-коммуникативное развитие | 0 |
|  Художественно-эстетическое | 5 |
| Итого |  11 |

**2.3 Модель организации совместной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Утро СОД** | Соц.отношения – ребенок и взрослый.Труд в уголке природы | ДежурствоПредметный мирЛогические задачи | Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудомЗКР  | КГН – завтракРазвитие связной речи | Ознакомление с трудом взрослыхМатематические игры |
| Утренняя гимнастика | Утренняя гимнастика | Утренняя гимнастика | Утренняя гимнастика | Утренняя гимнастика |
| **ОД**  | **1.** | **1.** | **1.** | **1.** | **1.** |
| **2.** | **2.** | **2.** | **2.** | **2.** |
| **Прогулка** | Наблюдения за животнымиСюжетно-ролевая игра Двигательные уменияПодвижная игра Труд  | Наблюдения за живой природойТруд на участкеИгры - экспериментирования | Целевые прогулки, экскурсии | Опыты, игры – экспериментированияНаблюдения, двигательные уменияСюжетно-ролевая игра Подвижная играПоручения | Наблюдения за неживой природойСюжетно-ролевая игра Двигательные уменияПодвижная игра Труд |
| **СОД** | Гимнастика после сна Час Тико | Гимнастика после снаОзнакомление с художественной литературой | Гимнастика после снаРазвлечение: Музыкальное -1,3Физкультурное-2Групповое-4 | Кружок«Математика в движении» Сюжетно-ролевая игра | Социально коммуникативное развитие:ОБЖ Социальный мир,Общение,Краеведение |
| **ОД** |  | 3. |  |  |  |
|  **Прогулка** | Закрепление 1 прогулки:Наблюдения за животнымиСюжетно-ролевая игра Двигательные уменияПодвижная игра Труд  | Закрепление 1 прогулки:Наблюдения за живой природойТруд на участкеИгры - экспериментирования | Закрепление 1 прогулки:Целевые прогулки, экскурсии | Закрепление 1 прогулки:Опыты, игры – экспериментированияНаблюдения, двигательные уменияСюжетно-ролевая игра Подвижная играПоручения | Закрепление 1 прогулки:Наблюдения за неживой природойСюжетно-ролевая игра Двигательные уменияПодвижная игра Труд |

**2.4 План** **работы   взаимодействия с родителями, социумом.**

**Цель:** формировать сотрудничество между семьей и педагогами ДОУ, создать необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания детей.

Направления взаимодействия с родителями:

* Педагогический мониторинг

Эмоциональный настрой

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении

Особенности воспитательной тактики родителя

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении

Возникающие трудности общения

* Педагогическая поддержка

Совместные формы взаимодействия

* Педагогическое образование родителей
* Совместная деятельность педагога и родителей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **МЕСЯЦ** | **НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** |
| **1** | сентябрь | * Сбор информации о семьях воспитанников. Подписание договоров. Анкетирование к собранию: «Чего вы ждете от детского сада в этом году».
* Памятка «Безопасность на дороге»
* Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня.
* Консультация «Возрастные особенности 4-5 лет».
* Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о безопасности, успехах.
* Родительское собрание**: «**Особенности развития детей пятого года жизни и основные задачи образования по ФГОС»
 |
| **2** | **октябрь** | * Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»
* Беседа «О мероприятиях, проводимых в детском саду».
* Конкурс поделок из овощей: «Чудеса с грядки».
* Рекомендация «Делать ли прививки ребенку (За и против)»
* Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
 |
| **3** | **ноябрь** | * Консультация «Конструирование в жизни ребёнка 4-5 лет».
* Рекомендации о чтении сказок детям дома.
* Выставка детских рисунков ко Дню Матери.
* Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.
* Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
* Участие во всероссийской акции «Щедрый вторник»
 |
| **4** | **декабрь** | * Консультация «Игра – инсценировка как средство развития речи ребенка».
* Беседа «Правильно одевайте детей».
* Анкетирование для родителей
* Родительское собрание. Встреча с элементами практики «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4 – 5 лет»
* Советы родителям «Закаливание организма ребёнка».
* Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!».
* Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.
* Конкурс поделок к Новому году.
* Беседа «Правила поведения на празднике».
 |
| **5** | **январь** | * Консультация  «Учите детей любить природу».
* Памятка для родителей по правилам дорожного движения.
* Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.
* Индивидуальные консультации по запросам родителей
 |
| **6** | **февраль** | * Консультация «Нравственно – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста».
* Выставка детских рисунков  «Мой папа».
* Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки».
* Беседы «Читаем детям».
* .
* Индивидуальные беседы с родителями для выяснения условий воспитания.
 |
| **7** | **март** | * Анкетирование для родителей.
* Родительское собрание: «Развитие коммуникативных способностей у дошкольников»
* Консультация «Воспитание в труде»
* Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».
* Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».
* Беседа «Как организовать труд детей дома».
* Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
 |
| **8** | **апрель** | * Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье».
* Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности.
* Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке.
* Памятка для родителей  «Клещи».
* Привлечь  родителей к субботнику на участке группы.
* Беседа «Как одеть ребенка весной».
 |
| **9** | **май** | * Консультация  «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни».
* Анкетирование родителей.
* Родительское собрание «Чему мы научились за год. Безопасность в летний период»
* Рекомендации по совместной деятельности с детьми.
* Привлечь родителей к благоустройству территории  детского сада
* Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
 |
| **10** | **июнь** | * Памятки  для родителей: «Открытые окна», «Безопасность на воде», «Ядовитые растения», «Безопасность на дороге», «Осторожно, огонь!»
* Памятка «В каких продуктах живут витамины»
* Консультация  «Закаливание детского организма летом».
* Рекомендации родителям по вопросам профилактики кишечных инфекций.
 |
| **11** | **июль** | * Консультация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»
* Памятка: «Если укусило насекомое»
* Беседа «Осторожно: тепловой и солнечный удар».
 |
| **12** | **август** | * Памятка для родителей «Прогулка на природе»
* Советы родителям «Играйте вместе с ребенком. Игры и упражнения по развитию речи».
* Консультация «Нужен ли дошкольнику отпуск?»
 |

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

 **3.1.ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА**

 Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДОУ: с 730 до 1800 часов. Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 августа. Время занятий и их количество в день регламентируется «Программой» и САНПиНом (не более 2 занятий в день по 20 минут).

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

 Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

 Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность (НОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** |
| **совместная деятельность** | **самостоятельная деятельность** |
| **4-5 лет** | 2 по 20мин | 7 | 3-3,5 |

**Формы организации образовательной деятельности:**

- для детей с 4 лет до 5 лет – групповая и подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей в возрасте от 4 до5 лет образовательная деятельность составляет не более 2 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 20 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

 Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда учитывает следующие параметры:

1) Содержательно-насыщенная, развивающая;

2) Трансформируемая

3) Полифункциональная

4) Вариативная

5) Доступная

6) Безопасная

7) Здоровьесберегающая

8) Эстетически-привлекательная.

Позитивная социализация, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Центры детской деятельности | Оборудование |
| Познавательная область |  Центр «Знайки»Центр «Экологии» | Лото, пазл, мозайка, шнуровки, вкладыши, настольно-печатные игры, дидактические игры. Игры «Воскобовича», «Дары Фрёбеля» Природный материал, лейки, ёмкости разной вместимости, воронки, сито, зеркальце. Муляжи, иллюстративный материал |
| Физическая область | Центр «Здоровья» | Мячи, кегли, обручи, кольцеброс, ленты цветные, платочки, мешочки с грузом, коврик- пазл массажный. |
| Речевая область | Центр «Книги» | Детские книги по возрасту, иллюстрации по сказкам, альбомы для рассматривания.Дидактические игры |
| Художественно- эстетическая область | Центр «Музыки»Центр «Цветная радуга»Центр «Маленький строитель» | Звучащие инструменты, магнитофон, дидактические игры. Кукольный театр, набор масок.Восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши, акварель, гуашь, пластилин, цветная и белая бумага, картон, кисти, трафареты, раскраски.«Лего», кубики, «Мульти», «Тико», игрушки для обыгрывание построек. |
| Социально- коммуникативная область | Центр «Игра» | Куклы, набор посудки, коляски, атрибуты для игр: супермаркет, больница, семья, детский сад, салон красоты. Автомобили, руль, столярные инструменты. |

**3.3 Режим дня на холодный период**

**средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дома** | **Время** |
| Подъем, утренний туалет | 7.00 |
| **Детский сад** |  |
| Утренний прием, осмотр, термометрия, игры, общение | 7.30-8.20 |
| Утренняя зарядка | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность: | **1**. 9.00-9.20**2**. 9.30-9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 9.50-10.30 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак  | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40-11.50 |
| Возвращение с прогулки | 11.50-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00-15.20 |
| Игры, подготовка к полднику | 15.20-15.30 |
| Полдник , од | 15.30- 15.45 |
| Самостоятельная и совместная деятельность, игры | 15.45-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.00- 18.00 |
| **Дома** |  |
|  Прогулка | 18.00-19.00 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры | 19.00-20.00 |
| Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон | 20.00-7.00 |

 **3.4. Расписание образовательной деятельности средней группы**

|  |
| --- |
| 1. **Обязательная часть**
 |
| **Понедельник**  | **Вторник**  | **Среда**  | **Четверг**  | **Пятница**  |
| **1.Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)** - 9.00-9.20**2. Физическое развитие** 9.30-9.50 | **1 Речевое развитие**  - 9.00-9.20**2. Мир музыки -**) -9.30-9.50**3**.**Художественно- эстетическое- конс-ие**15.30-15.50 | **1**.**Познавательное развитие**(математика 9.00-9.20**2.Физическое развитие на воздухе**- 9.30-9.50 Развлечение | **1.Познавательное развитие** **1-3 предметный, рукотворный мир; 4-нед. «Наш дом природа»**- 9.00-9.20**2. Физическое развитие** -9.30-9.50 | **1**.**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  9.00-9.20**2.** **Мир музыки** - 9.30-9.50 |
|  |  |  |  |  |
|  **3.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.****Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах** |
| **Формы** | **средняя группа** |
| ***Общение*** |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта- «Рефлексивный круг» | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| ***Игровая деятельность, включая сюжетно – ролевую игру с правилами и другие виды игр*** |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно - ролевая, режиссёрская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя с детьми (сюжетно - ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)Час ТИКО конструирования | 2 раза в неделю 1 раз в неделю  |
| Клубный час |  1 раз в месяц |
| Музыкальные развлечения | 2 раза в месяц |
| Развлечения на группах | 1 раз в месяц |
| Физкультурное развлечение | 1 раз в месяц |
| Физкультурные праздники | 2 раза в год |
| ***Познавательная и исследовательская деятельность*** |
| Опыты, эксперименты, наблюдения, исследования | ежедневно |
| Наблюдения за природой на прогулкеЧтение литературных произведенийОзнакомление с художественной литературой | ежедневно ежедневно |
|  |  |
|  |  |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** |
| Самообслуживание  | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
|  ***Прогулки***

|  |  |
| --- | --- |
| Целевые прогулки | 1 раз в неделю |

Экскурсии в природу  |  |
| 1 раз в неделю |
| 1 раз в сезон |
|  Пешеходные прогулки за пределы детского сада  | 1 раз в квартал |

Длительность занятий- 20 минут,10 занятий в неделю

Перерывы между ОД не менее 10 мин.

Обязательное проведение физ. минутки.

**3.6.Календарно-тематическое планирование образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** | ***Тема*** |
| Сентябрь | 1 | Я в детском саду.  |
| 2 | Наша группа |
| 3 | Моя семья, мой город |
| 4 | Мир природы |
| Октябрь | 1 | Осень. Осенние настроения  |
| 2 | Домашние животные |
| 3 | Книжки для малышки |
| 4 | Мир игры |
| Ноябрь | 1 | Мойдодыр у нас в гостях  |
| 2 | Наши игрушки  |
| 3 | Перелетные птицы |
| 4 | Профессии. Труд взрослых |
| Декабрь | 1 | Зимушка, зима |
| 2 | Мир вокруг нас |
| 3 | Комнатные растения |
| 4 | Новогодний праздник  |
| Январь | 2 | Новый год у нас в гостях |
| 3 | Домашние и дикие животные  |
| 4 | Я в детском саду |
| Февраль | 1 | Мир вокруг нас  |
| 2 | Мир игры и игрушки из бумаги |
| 3 | Мы папу поздравляем  |
| 4 | Природа вокруг нас |
| Март | 1 | Весна пришла |
| 2 | Поздравляем наших мам |
| 3 | Мир вокруг нас |
| 4 | Цветущие комнатные растения  |
| Апрель | 1 | Кто работает в детском саду  |
| 2 | Космос |
| 3 | Насекомые |
| 4 | Рыбки в аквариуме |
| Май | 2 | День Победы |
| 3 | Мир красоты |
| 4 | Живое вокруг нас: цветы на лугу |

**3.7.Особенности традиций группы**

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребёнка в группе.

* «Утро радостных встреч»
* «Отмечаем день рождения»
* «Семейная мастерская»

|  |  |
| --- | --- |
| **События** | **Дата** |
|  «День знаний» | 1 сентября |
| «Осенины» | октябрь |
| Акция «Щедрый вторник» | ноябрь |
| «День матери» | ноябрь |
| «Новый год» | декабрь |
| «День защитника Отечества» | февраль |
| «Масленица» | март |
| «Международный женский день 8 Марта» | март |
| «День космонавтиков» | апрель |
| «День Победы» | май |
| «Международный день защиты детей» | июнь |

**3.8 Интеллектуально- познавательный кружок «Математика в движении»**

В группе проводится кружок «Математика в движении» , 1 раз в неделю.

**Цель**: Способствовать развитию самостоя­тельной познавательной активности и своевременному интеллектуальному развитию ребенка.

 **Задачи**:

* формировать эле­ментарные математические представ­ления; развивать познавательно-­исследовательскую деятельность; поддерживать в детях мотивацию по­знания, созидания; поощрять возник­новение индивидуальных познава­тельных интересов;
* формировать предпосылки здорового образа жизни; укреплять здоровье де­тей; продолжать поддерживать и раз­вивать потребность в разнообразной двигательной деятельности;
* развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность, инициативность, самостоятельность; поддерживать мотивацию к по­знаниям, общению, игре;
* пробуждать эмоциональную отзыв­чивость к эстетической стороне окружающей действительности;
* развивать речь детей: обогащать сло­варь; способствовать формированию предпосылок связной речи детей;

 **ПРИЛОЖЕНИЕ**

**ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**

 **«Цель и задачи воспитания, планируемые результаты»**

**Цель**: Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом.

**Задачи:**

**Гражданское и патриотическое воспитание:**

- сформировать у детей целостное мировоззрение, российской идентичности, уважения к своей семье, обществу, государству, принятым в семье и обществе духовно-нравственным и социокультурным ценностям, к национальному культурному и историческому наследию и стремления к его сохранению и развитию;

**Духовно-нравственное развитие:**

воспитание у детей чувства достоинства, чести и честности, совестливости, уважения к отцу, матери, учителям, старшему поколению, сверстникам, другим людям; привычки заботиться о детях и взрослых, испытывающих жизненные трудности;

**Приобщение детей к культурному наследию:**

увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;

поддержка мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию традиционных российских культурных, нравственных и семейных ценностей;

**Физическое развитие и культура здоровья:**

формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

распространение позитивных моделей участия в массовых общественно-спортивных мероприятиях.

**Трудовое воспитание:**

воспитание у детей уважения к труду, людям труда, трудовым достижениям и подвигам;

**3.6. Модуль «Маленькие Россияне»**

 **Цель:** Развитие и укрепление основ патриотического воспитания дошкольников, формирования патриотических чувств у детей в процессе воспитания нравственных ценностей

**Задачи:**

1. Воспитание уважения к традициям
2. Воспитание толерантного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям

3. Воспитание любви родному городу, краю, к Родине (представление о стране, городах, столице, символике государства)

В настоящее время идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая всё большее значение, стала задачей государственной важности. Государство пытается восстановить утраченное в гражданах страны, в том числе и в детях чувство патриотизма и гражданственности.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности. В это время происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. У ребенка формируются представления о самом себе, о людях, о явлениях общественной жизни, о человеческой культуре, что создает предпосылки воспитания гражданских качеств и присвоения нравственных ценностей общества.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дела, выходящие за пределы ОО** | **Общесадиковые дела**  | **Групповые дела** | **Традиции детского сада** |
| Виртуальные экскурсии по улицам города «Большой России малый городок;«Самое нежное слово – МАМА» (конкурс чтецов); «Космос - это мы»; Акции социальной направленности | Акция «Добрые дела любимому городу» Выставка «Золотые руки наших мам и бабушек»;конкурс чтецов стихотворений о маме, бабушке; [«День космонавтики»](https://www.uchportal.ru/den_kosmonavtiki)  | Акция «Сделай доброе дело»; создание видеоролика «Как я помогаю дома»;Просмотр видеороликов и мультимедийных презентаций; | День Приморья; «Щедрый вторник» «Блокадный хлеб»; выставка моделей военной техники; «К нам Масленица пришла»; «День Победы»  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательные ценности** | **Ценности преобразования** | **Что формируется** |
| Знакомство с событиями, происходившими в стране. Ребёнок проявляет познавательную и деловую активность в общении, к событиям происходящими в стране; узнаёт традиции | Развитие интереса к истории страны; толерантного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям; формирование нравственных представлений и моральных ценностей. | Гуманно-ценностное отношение к миру. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы** |
| Познавательная | Рассматривание, наблюдение, квесты, викторины. |
| Художественно-творческая  | Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, чтение, заучивание. |
| Социально-коммуникативная | Флешмобы, акции, коммуникативные игры. |
| Спортивно-досуговые | Праздники, развлечения. |

**Модуль «С книгой в 21 век»**

**Цель:** формирование устойчивого интереса дошкольников к книге, к чтению художественной литературе через создание единой системы работы между ДОУ, библиотекой и семьей.

**Задачи:**

- Воспитывать в детях любовь и уважение к книге, художественному слову, фольклору.

- Воспитывать у детей дошкольного возраста позицию активного читателя, интереса и уважения к книге как к источнику культуры и информации.

 - Сформировать педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к чтению книг.

 - Воспитывать уважительное отношение дошкольников к книге, как культурному наследию человечества, как результату труда многих людей, способствовать зарождению традиции семейного чтения.

Велика роль художественной литературы раскрывают перед детьми мир человеческих чувств, вызывая интерес к личности, к внутреннему миру героя.

Читательская культура помогает соединить в себе воспитание нравственных качеств ребенка как личности, формирования интереса к книге и интеллектуальное воспитание дошкольника. В дошкольном возрасте нужно наладить общение ребёнка с книгой, чтобы он понимал её ценность. Научившись сопереживать с героями художественных произведений у детей начинаются пробуждаться гуманные чувства. Это основа, на которой воспитывается принципиальность, честность, настоящая гражданственность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Общесадиковые дела**  | **Групповые дела** | **Традиции детского сада** |
| ВыставкиКонкурсы творческие Конкурс чтецов, «Живая классика» | Викторины по сказкам и рассказамКвесты Изготовление книжки – малышки | * - День дублера

- Библиосумерки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательные ценности** | **Ценности преобразования** | **Что формируется** |
| познаёт особенности литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявляет интерес к текстам познавательного содержания. | проявляет устойчивый интерес к художественной литературе; умеет высказать своё понимание прочитанного, проанализировать поступки героев; происходит понимание, что книга друг и учитель. | ценностное – отношение к художественной литературе; проявление эстетического вкуса |

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы** |
| 1. Игровая деятельность  | Сюжетно – ролевая (режиссерская) играДидактическая игра  |
| 2. Познавательная деятельность | Знакомство с профессиями, трудом взрослых: библиотекарь, писатель, поэт |
| 3.Художественно- творческая деятельность | Постановки этюдовТеатрализацияРисование, лепка, аппликация |
| 4. Двигательная деятельность | Подвижные игры по мотивам произведений |
| 5. Трудовая деятельность | * Ручной труд (ремонт книг)
 |
| 6. Речевая деятельность  | * Чтение (слушание)
* Обсуждение
* Рассказывание
* Разучивание
 |

**Диагностический аспект**

**Цель:** оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с ребёнком

Используемый метод: индивидуальный, подгрупповой

Автор: авторский коллектив: Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г, Михайлова З.А.

Методы диагностики:

* Тестовые задания
* Наблюдения
* Беседы
* Экспериментальные и проблемные ситуации

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО ребенка | Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей | Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним | Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека | Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) | Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья | Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением | Различает круг, квадрат, прямоугольник | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению | Понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, послед-ность | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО ребенка | Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки | Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть | Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами | Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО ребенка | Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается | Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики | Имеет представление о мужских и женских профессиях | Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги | Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы | Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правила игры | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО ребенка | Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня | Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик | Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об пол | Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг | Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руку | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО ребенка | Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги | Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы | Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты | Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности | Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самост. меняя их в соответствии с двухчастной формой муз. произведения | Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами | Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.

Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.

Методические советы к программе «Детство». / Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: – Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику.

Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

